



# Ministero della Pubblica Istruzione

Istituto Comprensivo "G. Leopardi"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

Via Comandante Giovanni Battista della Gatta, 2 – 80059 TORRE DEL GRECO

Web: [www.icleopardi.gov.it](http://www.icleopardi.gov.it)

## “Valutare per educare”



**RUBRICA DI VALUTAZIONE**  
approvata con delibera n. ....  
C.D. del .....

## **LA VALUTAZIONE (SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO)**

La valutazione è parte integrante della progettazione, non solo come momento di verifica degli apprendimenti, ma come occasione per migliorare il progetto educativo-formativo. Il momento della valutazione, infatti, costituisce motivo di riflessione e di ricerca delle migliori strategie per promuovere in tutti gli alunni un apprendimento che valorizzi le loro potenzialità.

Nella Scuola primaria e secondaria di primo grado, la valutazione nelle singole discipline viene espressa in voti in decimi, all'interno di parametri e criteri stabiliti dal Collegio: per la Primaria **la scala va dal 5 al 10** in quanto si ritiene che una valutazione inferiore non abbia valore formativo. Per l'insegnamento della Religione Cattolica resta la valutazione attraverso un giudizio sintetico formulato dal docente. La Scuola valuta anche le competenze trasversali che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali riferiti cioè al comportamento sociale.

Nel corso dell'anno scolastico, si distinguono tre momenti valutativi che si riferiscono a tre modalità differenti di valutazione:

- valutazione **diagnostica o iniziale** serve a individuare, attraverso la somministrazione di prove d'ingresso, il livello di partenza degli alunni e ad accertarne il possesso dei pre-requisiti.
- valutazione **formativa o in itinere** è finalizzata a cogliere, informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce anche l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attuare correttivi all'azione didattica.
- valutazione **sommativa o finale** consente un giudizio/voto sulle competenze al termine dell'anno scolastico.

Nella **Scuola dell'Infanzia** la valutazione poggia sulle **osservazioni sistematiche**, individuali e di gruppo, sul comportamento rispetto a:

1. comunicazione
2. relazione
3. esplorazione
4. produzione effettuate con - chek - list e documentazione del processo di sviluppo per rendere visibile i traguardi, le competenze, i miglioramenti e gli stati d'animo.

Il presente documento contiene criteri (indicatori e descrittori) e relative griglie per la valutazione condivisa

- del comportamento
- delle discipline

- delle prove orali
- delle prove scritte

### **CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO**

- Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo e a limitare le assenze. La sua valutazione ha sempre, quindi, una valenza educativa.
- L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini, su proposta del docente che, nella classe, ha il maggior numero di ore, o dal Coordinatore, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo *Statuto delle studentesse e degli studenti*, dal *Regolamento d'Istituto* interno e dal *Patto educativo di corresponsabilità*.

Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione le situazioni di ogni singolo alunno e precede all'attribuzione, considerando la prevalenza dei seguenti **indicatori** relativi al singolo voto:

1. *Comportamento responsabile ovunque, anche durante lo svolgimento delle visite d'istruzione.*
2. *Rispetto del Regolamento d'Istituto nell'utilizzo delle strutture e del materiale della scuola, nella collaborazione con docenti, personale scolastico e compagni.*
3. *Frequenza e puntualità.*
4. *Interesse e partecipazione al dialogo educativo.*
5. *Svolgimento delle consegne, impegno e costanza nel lavoro scolastico, a scuola e a casa.*

Il voto proposto tiene conto dei criteri sopracitati, ma non include alcun automatismo.

- L'attribuzione del voto da 10 a 9 richiede la presenza di tutti i descrittori.
- L'attribuzione del voto da 8 a 6 richiede la presenza di almeno tre descrittori.
- L'attribuzione del voto inferiore alla sufficienza può essere espressa anche con la presenza di uno solo dei descrittori.

### Griglia di valutazione del comportamento

Voto	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comportamento maturo, collaborativo e rispettoso nei confronti di docenti e compagni, ruolo propositivo e trainante all'interno della classe</li> <li><input type="checkbox"/> Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto</li> <li><input type="checkbox"/> Frequenza assidua con occasionali ritardi e/o uscite anticipate</li> <li><input type="checkbox"/> Spiccato interesse e partecipazione motivata, attiva e costante a tutte le attività didattiche</li> <li><input type="checkbox"/> Puntuale, creativo e critico assolvimento delle consegne e degli impegni scolastici</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comportamento, corretto e collaborativo nei confronti di docenti e compagni, ruolo significativo all'interno della classe</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto del regolamento d'Istituto</li> <li><input type="checkbox"/> Assiduità nella frequenza, rari ritardi e/o uscite anticipate</li> <li><input type="checkbox"/> Vivo interesse e partecipazione attiva a tutte le attività didattiche</li> <li><input type="checkbox"/> Puntuale assolvimento delle consegne e degli impegni scolastici</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comportamento corretto e collaborativo nei confronti di docenti e compagni</li> <li><input type="checkbox"/> Osservazione delle norme scolastiche</li> <li><input type="checkbox"/> Frequenza regolare, alcuni ritardi e/o uscite anticipate</li> <li><input type="checkbox"/> Interesse e partecipazione adeguati alle lezioni</li> <li><input type="checkbox"/> Assolvimento nel complesso soddisfacente delle consegne e degli impegni scolastici</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comportamento sostanzialmente corretto ma poco collaborativo nei confronti di docenti e compagni</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto del regolamento d'Istituto, seppure con infrazioni lievi</li> <li><input type="checkbox"/> Frequenza abbastanza regolare ma con vari episodi di entrate e/o uscite anticipate</li> <li><input type="checkbox"/> Interesse selettivo e partecipazione piuttosto marginale e/o discontinua (privilegia alcune attività o discipline)</li> <li><input type="checkbox"/> Assolvimento non sempre regolare delle consegne e degli impegni scolastici</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comportamento poco corretto e poco rispettoso nei rapporti con insegnanti, compagni e personale ATA</li> <li><input type="checkbox"/> Episodi di mancato rispetto delle norme scolastiche, anche soggetti a sanzioni disciplinari con eventuale sospensione dall'attività didattica</li> <li><input type="checkbox"/> Frequenza non regolare e/o con reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario</li> <li><input type="checkbox"/> Disinteresse verso tutte le attività didattiche</li> <li><input type="checkbox"/> Ricorrenti mancanze nell'assolvimento degli impegni scolastici</li> </ul>
5 *	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Responsabilità diretta su fatti gravi nei confronti di docenti e/o compagni e/o lesivi della loro dignità</li> <li><input type="checkbox"/> Comportamenti di particolare gravità per i quali vengano deliberate sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non inferiore ai 15 giorni</li> </ul>

\* La valutazione del comportamento inferiore a 6/10 riportata dallo studente in sede di scrutinio finale comporta la non ammissione automatica dell'alunno alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo di studi indipendentemente dalla valutazione nelle altre discipline



## **Rubrica di valutazione per la Scuola Primaria**

## ITALIANO

Classi prima e seconda		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Ascolto e parlato</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Comprensione ed esposizione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse forme comunicative.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente e appropriato.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Comprende in modo corretto, esauriente e approfondito. Si esprime in modo corretto, approfondito e originale.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Lettura e comprensione</b>	
<b>CRITERI</b>	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Leggere ad alta voce brevi testi Leggere e comprendere semplici e brevi testi	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non legge	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Scrittura e riflessione linguistica</b>	

<b>CRITERI</b>	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Scrivere didascalie e semplici frasi Utilizzare le principali convenzioni ortografiche Riconoscere e denominare alcune parti del discorso	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Scrive solo copiando	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato Riconosce alcune parti del discorso	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto Riconosce e denomina alcune parti del discorso	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso	10

### Classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	<b>Ascolto e parlato</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Comprensione ed esposizione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse forme comunicative.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente e appropriato.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Comprende in modo corretto, esauriente e approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito e originale.	10
DIMENSIONE DI COMPETENZA	<b>Letture e comprensione</b>	
<b>CRITERI</b>	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo Leggere e comprendere testi di vario tipo	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Legge con difficoltà, in modo scorretto e inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6/7

<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo Opera collegamenti	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche e operando collegamenti	10

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Scrittura e lessico</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse Scrivere rispettando convenzioni ortografiche e grammaticali	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato Produce testi non corretti	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato Produce testi abbastanza corretti	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Produce testi corretti usando un linguaggio chiaro e appropriato Produce testi corretti	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale Produce testi corretti	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Riflessioni sulla lingua</b>	
<b>CRITERI</b>	Conoscenza delle principali categorie grammaticali Conoscenza delle funzioni sintattiche	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Riconosce le parti del discorso in frasi semplici Individua gli elementi della frase minima	6/7



<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo e approfondito Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse	10

## MATEMATICA

<b>Classi prima e seconda</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Numero e calcolo</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	5

<b>LIVELLO BASE</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo con correttezza e sicurezza Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Spazio e figure</b>	
<b>CRITERI</b>	Indicatori spaziali. Figure geometriche	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Orientarsi nello spazio fisico Riconoscere le principali figure geometriche	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Si orienta nello spazio Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Si orienta nello spazio Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma	10

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Relazioni Indagini statistiche	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati .	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Classifica e mette in relazione in contesti semplici/ standard Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	6/7

<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.	10

<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Numero e calcolo</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali Eeguire le quattro operazioni Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	

<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/standard.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Spazio e figure</b>	
<b>CRITERI</b>	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Descrive ,denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.	10

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Conoscenza ed uso delle misure Indagini statistiche Probabilità	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Misurare grandezze Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità	

<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici .	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/ standard. Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.	10

## SCIENZE

**Classi prima e seconda**

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Esplorare, osservare e descrivere la realtà</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	<p>Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.</p>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<p>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.</p> <p>Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente .</p>	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	<p>Osserva e descrive in modo confuso e solo se guidato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.</p>	5
<b>LIVELLO BASE</b>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p>	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo/accurato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p>	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.</p>	10

<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Osserva e descrive in modo confuso e solo se guidato.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo .	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Conoscenza ed esposizione</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.	10

## TECNOLOGIA

Classi prima e seconda		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Vedere e osservare</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Osservazione ed uso appropriato di oggetti	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto..	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Intervenire e trasformare</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Esecuzione di istruzioni.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Seguire semplici istruzioni d'uso	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non esegue istruzioni.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Esegue semplici istruzioni d'uso.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.	10



<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Vedere e osservare</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Osservazione, rappresentazione e descrizione degli elementi del mondo artificiale.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Intervenire e trasformare</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Esecuzione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	10

## STORIA

Classi prima e seconda		
DIMENSIONE DI COMPETENZA	Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	VOTO
<b>CRITERI</b>	Comprensione di fatti ed eventi. Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi . Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine. Non riconosce elementi del suo vissuto.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione Individua elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo . Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari . Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.	10

Classi terza, quarta e quinta		
DIMENSIONE DI COMPETENZA	Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	VOTO
<b>CRITERI</b>	Letture ed utilizzo di dati, mappe e carte.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche .	

<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Conoscenza ed esposizione</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Conoscenza dei contenuti - Esposizione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.	10

### GEOGRAFIA

<b>Classi prima e seconda</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Linguaggio della geograficità e orientamento</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Non individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	6/7

<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi .	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date . Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.	10

<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Orientamento e strumenti</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche .	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto	6/7

<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Conoscenza ed esposizione</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Conoscenza dei contenuti - Esposizione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.	10

## ARTE E IMMAGINE

Classi prima e seconda		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>VOTO</b>

<b>CRITERI</b>	Utilizzo di colori materiali e tecniche Orientamento nel foglio	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati .	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	10

<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Utilizzo di colori e tecniche Lettura e descrizione di immagini	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Usare colori, tecniche e materiali diversi.	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati .	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Osservare e leggere immagini</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Lettura e descrizione di immagini.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Descrivere immagini e opere d'arte	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	5

<b>LIVELLO BASE</b>	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.	10

## MUSICA

<b>Classi prima e seconda</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Ascolto e produzione</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Esecuzione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche Eseguire brani vocali	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non riproduce ritmi Non partecipa ai canti	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole . Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.	10

<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Ascolto</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Comprensione	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Ascoltare e riconoscere diversi generi Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non è attento	5

<b>LIVELLO BASE</b>	Ascolta e riconosce se sollecitato	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Ascolta e riconosce in modo attivo	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Produzione</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Esecuzione.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Eeguire brani vocali/strumentali	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non partecipa ai canti	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Esegue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Esegue canti, ritmi e brani strumentali rispettando il tempo e l'intonazione	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo	10

## EDUCAZIONE FISICA

<b>Classi prima e seconda</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Partecipazione e rispetto delle regole	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Partecipare ai giochi rispettando le regole	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non partecipa e non rispetta le regole del gioco	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Partecipa ai giochi e rispetta le regole	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Partecipa ai giochi e rispetta sempre le regole.	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>VOTO</b>



<b>CRITERI</b>	Consapevolezza del proprio corpo. Usò degli schemi motori.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Conoscere le parti del corpo Utilizzare schemi motori diversi	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Conosce le parti del corpo se guidato Fatica a utilizzare schemi motori diversi	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Conosce parzialmente le parti del corpo Utilizza discretamente schemi motori diversi	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Conosce le parti del corpo Utilizza schemi motori diversi	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza	10

<b>Classi terza, quarta e quinta</b>		
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Conoscenza e rispetto delle regole	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Partecipare, collaborare con gli altri, rispettare le regole del gioco e dello sport	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza	10
<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>VOTO</b>
<b>CRITERI</b>	Padronanza degli schemi motori.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	
<b>LIVELLO NON RAGGIUNTO</b>	Utilizza con difficoltà schemi motori diversi	5
<b>LIVELLO BASE</b>	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	6/7
<b>LIVELLO FUNZIONALE</b>	Ha una completa padronanza degli schemi motori	8/9
<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo	10



## **Rubrica di valutazione per la Scuola Secondaria**

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

Secondo i criteri delle più recenti Indicazioni Nazionali, la valutazione tiene conto non solo delle conoscenze ma anche dello sviluppo delle abilità e dei livelli di padronanza delle competenze.

### SCHEMA GENERALE DI RIFERIMENTO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<b>10/10</b>	Conoscenza completa ed approfondita ed esposizione fluida, ricca e personale.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni.
<b>9/10</b>	Conoscenza ampia e completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.
<b>8/10</b>	Conoscenza ampia ed esposizione sicura.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.
<b>7/10</b>	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.
<b>6/10</b>	Conoscenza essenziale ed esposizione generica.	Riconosce, analizza e c o n f r o n t a sufficientemente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
<b>5/10</b>	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.
<b>4/10</b>	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
<b>3/10</b>	Conoscenza gravemente lacunosa, rifiuto del colloquio e consegna in bianco delle verifiche.	Non sa riconoscere, analizzare e confrontare conoscenze.	Non è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni nuove.

## VALUTAZIONE PROVE ORALI

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>CONOSCENZE</b>	Ricche e approfondite	<b>5</b>
	Complete	<b>4</b>
	Essenziali	<b>3</b>
	Parziali	<b>2</b>
	Superficiali frammentarie	<b>1</b>
	Scarse o con gravi lacune	<b>0</b>
<b>ANALISI E SINTESI COMPRENSIONE COERENZA ORGANICITA' COLLEGAMENTI</b>	Ottime capacità di comprensione. Analizza e approfondisce in modo personale ed originale	<b>5</b>
	Ottime capacità di comprensione. Analizza e approfondisce in modo articolato ed esauriente	<b>4</b>
	Buone capacità di comprensione. Analizza in modo organico e significativo	<b>3</b>
	Sufficienti capacità di comprensione. Individua i concetti chiave ma senza fare collegamenti	<b>2</b>
	Capacità di comprensione non sempre adeguata. Analisi e sintesi talvolta poco coerenti	<b>1</b>
	Ha difficoltà di comprensione ed anche se guidato non riesce ad individuare i concetti basilari	<b>0</b>
<b>ESPRESSIONE CHIAREZZA CORRETTEZZA FLUIDITA'</b>	Fluida, chiara corretta, lessico ricco	<b>5</b>
	Chiara e corretta, lessico appropriato	<b>4</b>
	Semplice ed efficace, lessico corretto	<b>3</b>
	Semplice ma non sempre corretta	<b>2</b>
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	<b>1</b>
	Inadeguata e confusa	<b>0</b>

PUNTEGGIO	VOTO
14-15	10/10
12-13	9/10
10-11	8/10
9-10	7/10
7-8	6/10
6-7	5/10
5-6	4/10
0-4	3/10
Rifiuto di conferire	2/10

### VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
	<b>Contenuto</b>	
	a) originale, ampio e significativo	4
	b) ampio e significativo	3
	c) semplice e chiaro	2

<b>COMPETENZA MORFO-SINTATTICA E SEMANTICA</b>	d) superficiale e poco significativo	1
	e) limitato e/o inadeguato e/o non pertinente	0
	<b>Organizzazione della struttura del tema</b>	
	a) coerente con la traccia e organicamente strutturata l'articolazione dei pensieri	4
	b) coerente con la traccia e discretamente organica l'articolazione dei pensieri	3
	c) solo in parte coerente con la traccia e/o solo in alcune parti organica l'articolazione dei pensieri	2
	d) non coerente con la traccia e/o disorganico nell'articolazione dei pensieri	1
<b>CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICA E SEMANTICA</b>	<b>Correttezza lessicale</b>	
	a) lessico ricco ed appropriato	4
	b) lessico appropriato	3
	c) lessico semplice	2
	d) lessico generico e non appropriato	1
	<b>Correttezza morfo-sintattica</b>	
	a) periodi corretti e ben articolati	4
	b) periodi in genere corretti e ben articolati	3
	c) periodi semplici e/ma sufficientemente articolati	2
	d) periodi confusi e/o contorti	1
<b>COMPETENZA TECNICA</b>	<b>Correttezza ortografica</b>	
	a) nessun errore	4
	b) nessun errore di rilievo	3
	c) errori limitati	2
	d) errori numerosi	1
	<b>Uso della punteggiatura</b>	
	a) accurato e preciso	4
	b) corretto	3
	c) sufficientemente corretto	2
d) scorretto	1	

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

PUNTEGGIO	VOTO
23-24	10/10
21-22	9/10

18-20	8/10
14-17	7/10
PUNTEGGIO	VOTO

12-13	6/10
8-11	5/10
5-7	4/10
< 4	3/10

### VALUTAZIONE PROVE SCRITTE DI LINGUA STRANIERA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	precisa e sicura	5
	precisa e corretta	4
	buona	3
	essenziale	2
	frammentaria	1
	non è stato colto il significato globale del testo	0
<b>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	ricca e ben articolata	5
	pertinente e ben articolata	4
	chiara e generalmente pertinente	3
	comprensibile ma a volte poco appropriata	2
	poco comprensibile e poco appropriata	1
	non comprensibile	0
<b>CONOSCENZA / APPLICAZIONE DELLE STRUTTURE</b>	precisa e sicura	5
	precisa e corretta	4
	abbastanza corretta	3
	non sempre corretta	2
	incerta	1
	molto lacunosa	0

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

PUNTEGGIO	VOTO
15	10/10
13-14	9/10
11-12	8/10
9-10	7/10
7-8	6/10

5-6	5/10
3-4	4/10
< 4	3/10

### VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>ORDINE E COMPLETEZZA</b>	preciso, completo e molto ordinato	5
	preciso, completo e ordinato	4
	completo e ordinato	3
	sostanzialmente completo e ordinato	2
	abbastanza ordinato ma incompleto	1
	molto disordinato e incompleto	0
<b>CONOSCENZA</b>	completa ed approfondita	5
	corretta e completa	4
	corretta e abbastanza completa	3
	essenziale	2
	incompleta	1
	inesistente	0
<b>APPLICAZIONE DI REGOLE, PROCEDURE E CALCOLO</b>	corretta e sicura	5
	corretta	4
	generalmente corretta	3
	adeguata	2
	parziale e incerta	1
	scorretta	0
<b>STRATEGIE RISOLUTIVE</b>	sicure, complete e personali anche in situazioni complesse	5
	complete e corrette in situazioni note	4
	complete e abbastanza corrette	3



STRATEGIE RISOLUTIVE	semplici in situazioni note	2
	incomplete o imprecise	1
	non individuate	0
LINGUAGGIO SPECIFICO	sicuro e preciso	5
	sicuro	4
	corretto	3
	semplice ed essenziale	2
	incompleto e impreciso	1
	frammentario e poco comprensibile	0

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

PUNTEGGIO	VOTO
24-25	10/10
22-23	9/10
19-21	8/10
12-18	7/10

PUNTEGGIO	VOTO
8-11	6/10
5-7	5/10
4-6	4/10
< 4	3/10

### VALUTAZIONE PROVA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI	LIVELLI	PUNTEGGIO
<b>MANTENIMENTO DI UN IMPEGNO MOTORIO PROLUNGATO</b>	Lodevole/Eccellente	5
	Soddisfacente	4
	Buono	3
	Adeguito	2
	Approssimativo	1
	Insoddisfacente	0
<b>APPLICAZIONE DI SCHEMI E AZIONI DI MOVIMENTO</b>	Lodevole/Eccellente	5
	Soddisfacente	4
	Buono	3
	Adeguito	2
	Approssimativo	1
	Insoddisfacente	0
	Lodevole/Eccellente	5
	Soddisfacente	4

<b>CONOSCENZA ED APPLICAZIONE DI TECNICHE DI ESPRESSIONE MOTORIA</b>	Buono	3
	Adeguato	2
	Approssimativo	1
	Insoddisfacente	0
<b>GESTIONE CONSAPEVOLE DI EVENTI RELATIVI A UNA GARA/GIOCO</b>	Lodevole/Eccellente	5
	Soddisfacente	4
	Buono	3
	Adeguato	2
	Approssimativo	1
	Insoddisfacente	0
<b>INTEGRAZIONE NEL GRUPPO E RISPETTO DELLE REGOLE</b>	Lodevole/Eccellente	5
	Soddisfacente	4
	Buono	3
	Adeguato	2
	Approssimativo	1
	Insoddisfacente	0

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

PUNTEGGIO	VOTO
24-25	10/10
22-23	9/10
18-21	8/10
13-17	7/10
10-12	6/10
8-9	5/10
7-8	4/10

### VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>ORDINE E COMPLETEZZA</b>	preciso, completo e molto ordinato	5
	preciso, completo e ordinato	4
	completo e ordinato	3
	sostanzialmente completo e ordinato	2
	abbastanza ordinato ma incompleto	1
	molto disordinato e incompleto	0

<b>CONOSCENZA</b>	completa ed approfondita	5
	corretta e completa	4
	corretta e abbastanza completa	3
	è essenziale	2
	La conoscenza è incompleta	1
	Non conosce i contenuti trattati	0
<b>LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	sicuro e preciso	5
	sicuro	4
	corretto	3
	semplice ed essenziale	2
	incompleto e impreciso	1
	frammentario e poco comprensibile	0

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

<b>PUNTEGGIO</b>	<b>VOTO</b>
15	10/10
14	9/10
11-13	8/10
9-10	7/10
7-8	6/10
5-6	5/10
3-4	4/10
< 3	3/10

### **VALUTAZIONE PROVA GRAFICO/PITTORICA**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
	Buone capacità grafiche, conoscenza approfondita della tecnica, uso del linguaggio visivo per produrre elaborati personali e creativi	5

<b>ABILITÀ GRAFICHE</b>	Buone capacità grafiche, uso adeguato della tecnica e del linguaggio visivo	4
	Discrete capacità grafiche e uso adeguato della tecnica e del linguaggio visivo	3
	Adeguate capacità grafiche, discreto uso della tecnica e del linguaggio visivo	2
	Semplici capacità grafiche ma rispondenti alle richieste, uso elementare della tecnica e del linguaggio visivo	1
	Completezza parziale, esecuzione frettolosa, uso della tecnica e del linguaggio visivo molto approssimativi	0
<b>CONOSCENZE ARTISTICHE</b>	Esposizione corretta, autonoma e approfondita dei contenuti proposti, con attenzione alla terminologia specifica	5
	Esposizione corretta della maggior parte dei contenuti proposti attuata in autonomia con l'uso del linguaggio specifico	4
	Esposizione corretta della maggior parte dei contenuti proposti attuata con l'uso del linguaggio specifico e in parziale autonomia	3
	Esposizione semplice ma corretta dei contenuti essenziali, attuata con la guida dell'insegnante	2
	Esposizione frammentaria dei contenuti, con presenza di errori	1
	Esposizione dei contenuti molto breve, frammentaria e con numerosi errori	0

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

PUNTEGGIO	VOTO
10	10
9	9
8	8
6-7	7
5	6
4	5
3	4

## VALUTAZIONE PROVA DI MUSICA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>COMPRESIONE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	Conosce e comprende la simbologia musicale, ne comprende la funzione, la applica correttamente; usa correttamente la terminologia musicale	5
	Comprende ed usa con sicurezza il linguaggio musicale	4
	Conosce la simbologia , ne comprende la funzione, la applica correttamente	3
	Conosce la simbologia, ne comprende la funzione ma non sempre la applica correttamente	2
	Riconosce le note, le figure e le pause e i segni convenzionali e con l'aiuto dell'insegnante sa decodificare una semplice partitura	1
	Non comprende la funzione della simbologia e non distingue il codice	0
<b>ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI</b>	Esegue correttamente con lettura autonoma e/o a memoria brani di media difficoltà e difficili	5
	Esegue correttamente con lettura autonoma e/o a memoria brani di media difficoltà	4
	Esegue abbastanza correttamente ,ma va guidato nella lettura	3
	Esegue soprattutto per imitazione; necessita di correzione e guida nella lettura	2
	Incontra difficoltà nelle esecuzioni e manifesta notevoli imprecisioni; fatica a migliorarsi	1
	Incontra difficoltà nelle esecuzioni; anche se corretto , fatica a migliorarsi; non esegue	0

All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

PUNTEGGIO	VOTO
10	10
9	9
8	8
5-7	7
4	6
3	5

2	4
---	---

## VALUTAZIONE DISCIPLINARE PER ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

La valutazione dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: i progressi legati all'integrazione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive. La normativa ministeriale e il documento riportante le "Linee guida sull'integrazione scolastica degli alunni con disabilità", 04/2009 esplicitano chiaramente che la valutazione in decimi va rapportata al P.E.I. e dovrà essere sempre considerata in riferimento ai processi e non solo alle performances dell'alunno.

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Conoscenze	Ampie e approfondite.	10
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Applica con sicurezza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Ampie e consolidate.	9
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Consolidate.	8
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Parzialmente consolidate.	7
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	
Conoscenze	Essenziali.	6
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato. Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'adulto.	
Conoscenze	Inadeguate.	

Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'adulto.	5
Conoscenze	Assenti.	4
Abilità e competenze	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI DISABILI

Partecipazione alle attività scolastiche, impegno e motivazione ad apprendere. Comportamento in riferimento alle regole e interazione con adulti e compagni. Cura del proprio materiale, rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze

INDICATORI	VOTO
Partecipa sempre costruttivamente alle attività proposte, con impegno costante e motivazione ad apprendere. Si comporta in maniera conforme alle regole in qualsiasi situazione e attiva più che positive interazioni con adulti e compagni. Si prende cura del proprio materiale, rispetta quello altrui ed i contesti nei quali vive le esperienze.	10
Partecipa costruttivamente alle attività proposte con impegno e motivazione. Si comporta in maniera conforme alle regole e attiva positive interazioni con adulti e compagni. Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui ed i contesti nei quali vive le esperienze.	9
Partecipa sempre alle attività proposte con impegno e motivazione. Generalmente rispetta le regole ed interagisce con adulti e compagni in maniera abbastanza positiva. Ha cura del proprio materiale di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze.	8
Partecipa in maniera discontinua alle attività proposte, impegno e motivazione vanno sollecitati e sostenuti. Deve ancora interiorizzare pienamente le regole scolastiche e le interazioni con adulti e compagni necessitano di essere spesso mediate dall'adulto. La cura del proprio materiale, il rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze devono essere sollecitate dalle figure di riferimento.	7
Partecipa alle attività proposte solo se costantemente sollecitato, impegno e motivazione sono molto discontinui. Non sempre rispetta le regole ed ha difficoltà ad interagire positivamente con adulti e compagni. Ha scarsa cura del proprio materiale, è poco rispettoso di quello altrui e del contesto nel quale vive le esperienze	6
Attiva comportamenti deliberatamente gravi per la propria e l'altrui incolumità psico-fisica e destabilizza consapevolmente relazioni ed attività	5