



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



I.C. Giacomo Leopardi

Torre del Greco (Na)



Valutare per educare
Rubrica di Valutazione
2019/2022



Rubrica di Valutazione

Premessa

La scuola dell'infanzia è un luogo "dedicato" alle bambine ed ai bambini dai tre ai sei anni, dove l'esperienza e l'espressione sono messe al centro del progetto educativo; è la prima società di "pari" dove le bambine ed i bambini vengono guidati alla conquista dell'identità, dell'autonomia, della competenza e dei primi fondamenti di cittadinanza.

Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io e sperimentare i diversi ruoli di figlio, alunno, compagno, altro.

Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri.

Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni, stabilendo regole condivise.

Tali finalità prevedono un'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

Le finalità educative della Scuola dell'Infanzia sono attuabili attraverso **i campi di esperienza**, che offrono un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Difatti, come specificato all'interno delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012, "l'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità".

Per i bambini di 3 e 4 anni sono previste, da parte delle docenti, osservazioni iniziali, in itinere e finali, che mettano in risalto le potenzialità e i progressi dei bambini nella loro totalità, considerando le finalità proprie della scuola dell'infanzia: lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e della cittadinanza.

Per i bambini di anni 5, invece, è prodotto un documento di passaggio alla Scuola Primaria sulla certificazione delle competenze chiave europee e sui traguardi raggiunti. Tale documento interno consente il passaggio d'informazioni tra la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria, favorendo così

l'attuazione della normativa riguardante la continuità tra gli ordini di scuola dell'Istituto Comprensivo.

Una particolare attenzione dovrà porsi per gli alunni diversamente abili. La valutazione, finalizzata a mettere in evidenza il progresso dell'alunno, è strettamente correlata sia al percorso individuale sia a standard quantitativi e/o qualitativi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

(Alunni 3 e 4 anni)

Campo di esperienza:		Identità
Il Sè è l'altro.	Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Mostra di star bene con se stesso/a e con gli altri Appare sicuro/a nell'affrontare nuove esperienze Riesce a distinguere e a sperimentare diversità di ruoli e di forme di identità
Campo di esperienza:		Autonomia
Il Sè è l'altro. Il corpo e il movimento	Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Sa interpretare e governare il proprio corpo Partecipa attivamente alle attività della scuola Si fida degli altri ed ha fiducia nelle proprie capacità Affronta serenamente gli impegni, senza scoraggiarsi Prova piacere nel fare da solo, ma sa anche chiedere aiuto nei momenti di difficoltà Riesce ad esprimere sentimenti ed emozioni con linguaggi diversi Esplora con attenzione ed interesse i diversi aspetti della realtà Comprende e rispetta le regole della vita quotidiana Sa confrontarsi con gli altri, assume decisioni, partecipare responsabilmente alle scelte collettive
Campo di esperienza:		Competenze
I Discorsi e le Parole La Conoscenza del Mondo Immagini, Suoni, Colori	Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Riflette sulle esperienze attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto Sa descrivere le proprie esperienze Riesce a rievocare, narrare e rappresentare spazi ed eventi significativi Mostra una particolare attitudine a porre domande e a riflettere
Campo di esperienza:		Cittadinanza
I Discorsi e le Parole. La Conoscenza del Mondo. Immagini, Suoni, Colori. Il Sè è l'altro. Il corpo e il movimento.	Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Sa relazionarsi con gli altri e comprendere i loro bisogni Conosce e rispetta le regole di convivenza democratica Assume comportamenti sostanzialmente corretti

RUBRICA DI VALUTAZIONE

(Alunni 5 anni)

<p>Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere. • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Imparare ad imparare 	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p>
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza Campo di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO</p>	<p>Livelli raggiunti</p>
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<p>A. Partecipa attivamente ai giochi di gruppo, è propositivo; si relaziona con sicurezza con compagni e adulti, sostenendo sempre le proprie ragioni. B. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri adattandosi facilmente ai cambiamenti e partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente. C. Gioca in modo costruttivo in gruppo, riuscendo, però, a sostenere le proprie ragioni solo nel piccolo gruppo. D. Gioca nel piccolo gruppo col ruolo di gregario, mostra incertezze di fronte a situazioni nuove.</p>
<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>A. Ha un'identità matura ed equilibrata. B. Dimostra buona sicurezza di sé ed una positiva autostima. C. Dimostra fiducia in se stesso e, con la mediazione dell'insegnante, è in grado di tollerare le piccole frustrazioni. D. Poco sviluppata l'autostima, dimostra scarsa tollerabilità alle frustrazioni.</p>
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p>A. E' curioso ed esplorativo a ciò che lo circonda. Coglie le diversità culturali, si apre al confronto, rispetta le regole. B. Attento a ciò che lo circonda esprime le sue emozioni e partecipa alle relazioni della vita scolastica. C. Se supportato, esprime le sue esperienze vissute e le mette a confronto con quelle degli altri. Rispetta le regole di vita scolastica. D. Se spronato a farlo, osserva l'ambiente che lo circonda e si relaziona con gli altri rispettando le prime regole del vivere sociale.</p>
<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>A. Comunica bisogni, desideri, paure e opinioni rispettando e comprendendo quelle altrui. B. Rispetta e aiuta gli altri cercando di capire pensieri e azioni. C. E' consapevole delle proprie risorse, ma si avvia alla comprensione anche dei bisogni altrui. D. Condivide il proprio pensiero con gli altri, se opportunamente guidato.</p>
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>	<p>A. Pone domande sulla nascita, sull'origine della vita e sul ruolo dell'uomo nell'universo. E' pienamente consapevole delle regole del vivere insieme. B. Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti, doveri e delle regole del vivere insieme e della condivisione: C. Dimostra una personale curiosità sulle tematiche relative al vivere insieme. D. Adeguatamente spronato, dimostra di avere interiorizzato le prime regole di convivenza democratica.</p>
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>A. Si orienta con sicurezza nella dimensione temporale e si muove con padronanza negli spazi circoscritti e aperti, controlla pienamente voce e movimento in rapporto con gli altri e le regole condivise. B. Possiede una buona organizzazione temporale e si muove con disinvoltura negli spazi circostanti, adeguando voce e movimenti ai diversi contesti. C. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove in autonomia negli spazi modulando progressivamente voce e movimento. D. Si orienta con difficoltà nella dimensione temporale e, adeguatamente stimolato, si muove negli spazi a lui familiari.</p>
<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.</p>	<p>A. Affronta concretamente i temi riguardanti il vivere sociale. B. Conosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio. C. Inizia a comprendere e ad orientarsi sui temi riguardanti il vivere sociale D. Sperimenta i primi elementi per la conoscenza dell'organizzazione della società.</p>

<p>Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere • Consapevolezza ed espressione culturale • Spirito di iniziativa ed imprenditorialità • Imparare ad imparare 	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p> <p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p>
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza</p> <p>Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>Livelli raggiunti</p>
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p>A. Utilizza un linguaggio appropriato e dispone di un vocabolario ricco di termini di cui conosce il significato.</p> <p>B. Comprende messaggi e testi, dispone di un repertorio linguistico in continua evoluzione.</p> <p>C. Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>D. Si esprime e comunica con un linguaggio semplice; necessita di rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.</p>
<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>A. Racconta ed esprime stati d'animo in modo chiaro e preciso motivandoli; sa argomentare in qualsiasi contesto.</p> <p>B. Esprime e comunica stati d'animo e argomentazioni con un linguaggio corretto anche in situazioni nuove.</p> <p>C. Racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante, collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>D. Poco incline alla comunicazione, esprime emozioni e sentimenti solo se stimolato.</p>
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<p>A. Gioca con le parole in modo personale e creativo; si cimenta con la drammatizzazione assumendo ruoli diversi.</p> <p>B. Si misura con la creatività e la fantasia, sperimenta rime e filastrocche; interpreta con piacere drammatizzazioni.</p> <p>C. Recita filastrocche, individua rime e prova a inventarne di nuove; nelle drammatizzazioni assume semplici ruoli.</p> <p>D. Memorizza semplici rime e filastrocche, partecipa alle attività di drammatizzazione solo se incoraggiato.</p>
<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.</p>	<p>A. Pone domande pertinenti al contesto, descrive situazioni, riassume un racconto e lo completa in modo creativo.</p> <p>B. Ascolta con piacere racconti e li riassume con grande facilità; interviene nelle discussioni quando viene coinvolto.</p> <p>C. Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>D. Evidenzia difficoltà ad intervenire in una discussione e a porre domande, a descrivere situazioni ascoltate.</p>
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>A. Padroneggia la lingua in modo personale, con logicità e creatività; si pone con interesse e piacere verso l'apprendimento di una seconda lingua.</p> <p>B. Usa il linguaggio in modo pertinente e vivace, si pone con curiosità verso l'apprendimento di una seconda lingua.</p> <p>C. Usa il linguaggio in modo adeguato, familiarizza con la seconda lingua.</p> <p>D. Usa un linguaggio essenziale nelle sue funzioni e forme; prova interesse per la seconda lingua solo se stimolato.</p>
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>A. E' particolarmente interessato al codice scritto, effettua pertinenti ipotesi di lettura anche con l'uso dei media.</p> <p>B. Elabora corrette ipotesi di lettura ed è interessato al codice scritto anche con l'ausilio dei nuovi media.</p> <p>C. Effettua ipotesi di scrittura e lettura e prova piacere nell'uso di tecnologie digitali.</p> <p>D. Dimostra interesse per il codice scritto e la tecnologia, trova difficoltà nell'effettuare le ipotesi di lettura.</p>

<p>Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze digitali • Spirito di iniziativa ed imprenditorialità • Imparare ad imparare 	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p>
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<p>Livelli raggiunti</p>
<p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>A. Comunica, esprime emozioni e racconta utilizzando molteplici linguaggi del corpo. B. Si esprime e comunica emozioni utilizzando soprattutto tecniche e colori in modo creativo. C. Esprime i propri sentimenti intenzionalmente. D. Comunica ed esprime sentimenti ed emozioni se stimolato.</p>
<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>A. Sperimenta i nuovi media e i nuovi linguaggi della comunicazione, esplora le possibilità espressive e creative di essi. B. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. C. Manipola e trasforma i materiali esplorando forme espressive diverse. D. Racconta e rappresenta graficamente ciò che ascolta se guidato.</p>
<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>A. Sviluppa il senso critico ed estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte e musicali. Partecipa con interesse e attivamente a spettacoli di vario tipo. B. Esprime sentimenti ed emozioni scaturiti dall'osservazione di opere d'arte e musicali. Partecipa con interesse a spettacoli di vario tipo. C. Prova curiosità per la musica, l'osservazione delle opere d'arte e gli spettacoli di vario tipo con buon interesse, ma per brevi periodi. D. Se spronato partecipa a spettacoli di vario tipo, però mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p>
<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>A. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, utilizzando voce, corpo e strumenti. B. Sviluppa il senso del ritmo e della musicalità, attraverso l'utilizzo di strumenti. Memorizza canti e li esegue da solista o in coro. C. Produce ritmi utilizzando semplici strumenti. D. Solo se spronato partecipa ad attività di percezione e produzione musicale.</p>
<p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>A. Individua, riconosce e riproduce suoni e rumori e ne segue il ritmo con il proprio corpo. Inventa semplici sequenze sonoro-musicali. B. Riproduce sequenze ritmiche in modo efficace utilizzando il proprio corpo o strumenti a disposizione. C. Rappresenta a livello mimico, gestuale, recitativo semplici canti e filastrocche. D. Poco incline alla memorizzazione di canti e filastrocche.</p>
<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>A. Esplora alfabeti musicali con contributo significativo nella riproduzione. B. Percepisce e codifica i suoni all'interno di un contesto. C. Interagisce con il paesaggio sonoro, sperimentando il piacere di fare musica. D. Solo se guidato si mostra interessato alla riproduzione dei suoni percepiti e/o ascoltati.</p>

<p>Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere • Spirito di iniziativa ed imprenditorialità • Imparare ad imparare 	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/></p>
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza</p> <p>Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>Livelli raggiunti</p>
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>A. Percepisce la completezza del sé corporeo; mostra scioltezza e coordinamento nei movimenti globali e segmentati. B. Vive pienamente la propria corporeità, controlla e coordina i propri movimenti. C. Vive la propria corporeità e gestisce con autonomia la giornata scolastica. D. Comunica ed esprime la propria corporeità; evidenzia insicurezza nel coordinamento dei movimenti.</p>
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>A. Si esprime pienamente con il linguaggio del corpo e si mostra autonomo in tutte le situazioni. B. Si muove e si esprime liberamente, coglie le differenze sessuali e sa prendersi cura di sé. C. Riconosce i ritmi del proprio corpo, adotta pratiche corrette di cura di sé, igienico-sanitarie. D. Elabora lo schema corporeo, evidenzia insicurezze nella gestione di sé.</p>
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>A. Sperimenta con sicurezza schemi posturali motori, usa con destrezza piccoli attrezzi adattandoli alle situazioni (giochi individuali e/o di gruppo). B. Dimostra piacere nei movimenti, sperimenta l'uso di piccoli attrezzi, adattandoli nei vari ambienti scolastici. C. Prova piacere nei giochi di movimento, in particolar modo nei giochi individuali. D. Mostra insicurezza nei giochi motori e nell'utilizzo di piccoli attrezzi.</p>
<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>A. Sperimenta la propria fisicità riconoscendo le potenzialità comunicative del corpo proprio ed altrui. B. Gioca e comunica con il corpo, si coordina con gli altri partecipando ai giochi motori di gruppo. C. Controlla l'esecuzione del gesto valutandone il rischio e interagisce con gli altri. D. Partecipa ai vari giochi di movimento, evidenziando alcune insicurezze nel coordinamento con gli altri.</p>
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>A. Riconosce e denomina correttamente le parti del corpo, rappresenta la figura umana in stasi e in movimento. B. Ha acquisito una buona conoscenza del sé corporeo, rappresenta con precisione la figura umana. C. Riconosce e denomina le principali parti del corpo, disegna la figura umana. D. Ha acquisito la conoscenza globale del corpo, ma la rappresentazione grafica è incompleta.</p>

<p>Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze digitali • Spirito di iniziativa ed imprenditorialità • Imparare ad imparare 	
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Livelli raggiunti</p>
<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>A. Raggruppa e ordina con sicurezza oggetti e materiali secondo più criteri, anche individuando criteri personali; sa identificare le loro specifiche proprietà; sa operare con le quantità; sa registrare utilizzando simboli idonei; sa eseguire misurazioni con diversi strumenti.</p> <p>B. Raggruppa ed ordina oggetti secondo criteri dati, ne identifica le proprietà, confronta e registra quantità con simboli; esegue e confronta misurazioni con strumenti idonei.</p> <p>C. Se guidato registra ed ordina oggetti secondo diversi criteri, identificandone alcune proprietà; confronta e valuta quantità; registra utilizzando simboli; esegue misurazioni con strumenti alla sua portata.</p> <p>D. Raggruppa ed ordina in base a delle macrocaratteristiche date, con incertezza utilizza simboli per registrare le misurazioni.</p>
<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>A. Ha acquisito la dimensione temporale per cui riesce a scandire gli eventi in sequenze logiche e a verbalizzare la ciclicità del tempo reversibile.</p> <p>B. Sa collocare e ricostruire in maniera ordinata più azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>C. Esegue in autonomia solo le routine apprese ordinando le diverse azioni.</p> <p>D. Se guidato colloca le azioni nel tempo.</p>
<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>A. Organizza con sicurezza la dimensione temporale degli eventi; formula ipotesi sul futuro e riesce a verificare tramite l'esperienza.</p> <p>B. Riferisce correttamente eventi del passato e del presente; formula ipotesi di un evento, distinguendo il reale dal fantastico.</p> <p>C. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>D. Mostra incertezza nel riferire gli eventi nel tempo; descrive solo eventi del presente.</p>
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>A. Osserva in modo critico il proprio corpo e quello degli altri; conosce e distingue le diverse forme di vita e i loro ambienti; è pienamente consapevole del concetto di causa-effetto nei fenomeni naturali.</p> <p>B. Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>C. Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>D. Osserva il suo corpo e, se stimolato, gli organismi viventi nei loro ambienti; coglie i fenomeni naturali legati al proprio vissuto.</p>
<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>A. Mostra attenzione e curiosità verso gli strumenti tecnologici; ha acquisito padronanza nell'uso degli stessi.</p> <p>B. Riconosce gli strumenti tecnologici, utilizzandoli con dimestichezza.</p> <p>C. Si interessa agli strumenti tecnologici e al loro possibile utilizzo.</p> <p>D. Pur dimostrando interesse per gli strumenti tecnologici, trova difficoltà nell'uso.</p>
<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>	<p>A. Associa con sicurezza la quantità al numero, intuisce le prime operazioni matematiche ed esegue le prime misurazioni di lunghezza, peso e altre quantità.</p> <p>B. Conosce adeguatamente le strategie del contare e dell'operare con i numeri; opera le misurazioni di lunghezza, peso e altre quantità.</p> <p>C. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare, sia con quelle necessarie ad effettuare le prime misurazioni.</p> <p>D. Se guidato opera con i numeri ed esegue le prime misurazioni (grande, piccolo, pesante, leggero...).</p>

<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>A. Individua in modo autonomo e sicuro oggetti e persone nello spazio in base ai rapporti topologici, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. B. Localizza oggetti e persone descrivendo correttamente posizioni e rapporti topologici; segue e verbalizza i percorsi effettuati. C. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. D. Localizza con difficoltà oggetti e persone nello spazio; mostra incertezze nel seguire un semplice percorso.</p>
---	--

Legenda:

- A. Avanzato: l'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e piena autonomia nel raggiungimento dei traguardi delle competenze.
- B. Intermedio: l'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite ai fini del raggiungimento dei traguardi delle competenze.
- C. Base : l'alunno/a svolge compiti semplici soprattutto in situazioni note mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D. Iniziale: l'alunno/a se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni note.

La Scuola del Primo Ciclo

PREMESSA

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado e ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. Per realizzare tale finalità la scuola rimuove ogni ostacolo alla frequenza, cura l'accesso facilitato per gli alunni con disabilità, previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione, valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno, persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione. In questa prospettiva pone particolare attenzione ai processi di apprendimento di tutti gli alunni e di ciascuno di essi, li accompagna nell'elaborare il senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza.

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il presente documento contiene criteri (indicatori e descrittori) e relative griglie per la valutazione condivisa, nella Scuola Primaria e Secondaria,

- del comportamento
- delle discipline
- delle prove orali
- delle prove scritte

Rubrica di Valutazione

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo e a promuovere la frequenza scolastica regolare. La sua valutazione ha sempre, quindi, una valenza educativa. L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Interclasse.

- L'attribuzione del voto da 10 a 9 richiede la presenza di tutti i descrittori
- L'attribuzione del voto da 8 a 6 richiede la presenza di almeno tre descrittori
- L'attribuzione del voto inferiore a 6 può essere espressa anche con la presenza di uno solo dei descrittori

GIUDIZIO DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

CLASSI I/II/III/IV/V (PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE)

INDICATORE	DESCRITTORI	VOTO
RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta consapevolmente e puntualmente le regole condivise, l'ambiente e le persone, stimolando i compagni a farlo	10
	Rispetta consapevolmente le regole condivise, l'ambiente e le persone	9
	Rispetta adeguatamente le regole condivise, l'ambiente e le persone	8
	Rispetta complessivamente le regole condivise, l'ambiente e le persone	7
	Rispetta saltuariamente le regole condivise, l'ambiente e le persone	6
	Rispetta poco le regole condivise, l'ambiente e le persone	5
	Non rispetta le regole condivise, l'ambiente e le persone	4
RELAZIONE CON GLI ALTRI	Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe	10
	Instaura con gli altri (adulti e coetanei) relazioni rispettose dei ruoli e della dignità delle persone	9
	Manifesta una buona correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo abbastanza collaborativo nel gruppo-classe.	8
	Manifesta discreta capacità di socializzazione e di cooperazione all'interno del gruppo-classe e generalmente è corretto nei rapporti interpersonali	7
	Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari, non sempre è collaborativo nel gruppo-classe	6
	Socializza poco con i compagni e mostra indisponibilità al lavoro di gruppo. Non assume atteggiamenti adeguatamente corretti nei rapporti interpersonali e non rispetta adeguatamente ruoli, regole e l'ambiente scolastico	5
Non socializza con i compagni e mostra indisponibilità al lavoro di gruppo, non rispetta le regole, le persone e l'ambiente. Assume atteggiamenti aggressivi e distruttori.	4	
RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Assolve puntualmente tutti gli impegni scolastici, svolge i compiti assegnati preoccupandosi di approfondire le sue conoscenze	10
	Assolve in maniera puntuale gli impegni scolastici	9
	Assolve in modo soddisfacente gli impegni scolastici	8
	Assolve regolarmente gli impegni scolastici	7
	Assolve in maniera non sempre puntuale e costante / in modo parziale e sporadico gli impegni scolastici	6
	Assolve poco gli impegni scolastici	5
	Non assolve gli impegni scolastici	4
PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ	Partecipa in modo costruttivo al dialogo educativo, anche con contributi personali e motivati e stimola i compagni	10
	Partecipa in modo attivo	9
	Partecipa in modo soddisfacente	8
	Partecipa abbastanza costantemente	7
	Partecipa in modo discontinuo	6
	Partecipa in modo poco adeguato alle richieste minime	5
	Partecipa in modo assolutamente adeguato alle richieste minime	4

*La valutazione del comportamento inferiore a 6/10 riportata dallo studente in sede di scrutinio finale comporta la non ammissione automatica dell'alunno alla classe successiva indipendentemente dalla valutazione nelle discipline.

GIUDIZIO DI VALUTAZIONE GLOBALE

I QUADRIMESTRE Classi I – II – III – IV - V		
INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
Frequenza (L'alunno frequenta in modo)	assiduo e costante	10
	assiduo	9
	continuo	8
	regolare	7
	discontinuo	6
	saltuario	5
	occasionale	4
Situazione di partenza (E' in possesso di un)	Ricco bagaglio culturale che gli/le permette di assumere iniziative nel contesto scolastico; pertanto la preparazione di partenza può considerarsi solida	10
	Ottimo bagaglio culturale che gli/le permette di assumere iniziative nel contesto scolastico; pertanto la preparazione di partenza può considerarsi consistente	9
	Sicuro bagaglio culturale che lo/a stimola a nuove esperienze; pertanto la preparazione di partenza risulta soddisfacente	8
	Buon bagaglio culturale che gli/le permette di affrontare nuove esperienze; pertanto la preparazione di partenza risulta adeguata	7
	Modesto bagaglio culturale; pertanto la preparazione di partenza risulta, talvolta incerta	6
	Limitato bagaglio culturale; pertanto la preparazione di partenza è lacunosa	5
	Bagaglio culturale molto ridotto; pertanto la preparazione di partenza è lacunosa	4
Rispetto delle regole	Rispetta sempre e consapevolmente le regole	10
	Rispetta sempre le regole	9
	Rispetta le regole in modo appropriato	8
	Rispetta le regole	7
	Rispetta parzialmente le regole	6
	Spesso si rifiuta di rispettare le regole	5
	Si rifiuta di rispettare le regole	4
Partecipazione	Partecipa attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo	10
	Partecipa attivamente e con entusiasmo	9
	Partecipa attivamente	8
	Partecipa regolarmente	7
	Partecipa solo se sollecitato/a	6
	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco al dialogo educativo	5
	Anche se opportunamente sollecitato/a, non partecipa al dialogo educativo	4
Interesse (Evidenza)	Uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative	10
	Un notevole interesse verso tutte le attività didattico-educative	9
	Costante interesse verso le attività didattico-educative	8
	Interesse verso le attività didattico-educative	7
	Sufficiente interesse per alcune attività didattico-educative	6
	Poco interesse per le attività didattico-educative	5
	Mancato interesse per le attività didattico-educative	4
Impegno (Manifesta un impegno)	Intenso e costante, partecipando proficuamente	10
	Continuo e partecipa assiduamente	9
	Assiduo e partecipa proficuamente	8

	Adeguato e partecipa con attenzione	7
	Saltuario e partecipa solo dietro sollecitazione	6
	Scarso e pur sollecitato/a, partecipa poco	5
	Scarso e pur sollecitato/a, non partecipa	4
Autonomia (Ha raggiunto)	Una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni con sicurezza	10
	Ottimi livelli di autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni con sicurezza	9
	Un buon grado di autonomia personale	8
	Una adeguata autonomia personale	7
	Si avvia al raggiungimento di una sufficiente autonomia personale	6
	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità e opera solo con l'aiuto dell'insegnante	5
	Mostra scarsa fiducia nelle proprie capacità e non opera autonomamente	4
Metodo (E' in possesso di un metodo di studio)	Organico, riflessivo e critico	10
	Organico e riflessivo	9
	Organico	8
	Organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico	7
	Poco organico e/o dispersivo	6
	Deve ancora acquisire un metodo di studio	5
	Non ha acquisito un metodo di studio	4
		10
Progresso negli obiettivi didattici (Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,)	Eccellenti progressi	
	Notevoli progressi	9
	Considerevoli progressi	8
	Regolari progressi	7
	Modesti progressi	6
	Irrilevanti progressi	5
	Nessun progresso	4
Grado di apprendimento (Ha conseguito globalmente)	Un elevato livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico	10
	Un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo	9
	Un livello di apprendimento più che buono, che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo	8
	Un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze	7
	Un livello di apprendimento modesto, ma adeguato rispetto alle conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi	6
	Nonostante gli stimoli e gli interventi proposti dagli insegnanti, non ha ancora acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi	5
	Nonostante gli stimoli e gli interventi proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi	4

II QUADRIMESTRE (classi I – II – III – IV - V)		
INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
Frequenza (L'alunno ha frequentato in modo)	assiduo e costante	10
	assiduo	9
	continuo	8
	regolare	7
	discontinuo	6
	saltuario	5
	occasionale	4
Rispetto delle regole (Nella seconda parte dell'anno scolastico)	Ha sempre rispettato le regole con senso di responsabilità e consapevolezza	10
	Ha rispettato le regole con senso di responsabilità	9
	Ha rispettato le regole con consapevolezza	8
	Ha rispettato le regole	7
	Ha iniziato a rispettare le regole con maggiore consapevolezza	6
	Spesso si è rifiutato di rispettare le regole	5
	Si è rifiutato di rispettare le regole	4
Socializzazione	Si è relazionato in modo positivo e costruttivo con compagni e docenti	10
	Si è relazionato in modo positivo con compagni e docenti	9
	E' ben integrato nel gruppo classe	8
	E' integrato nel gruppo classe	7
	E' riuscito ad integrarsi nel gruppo classe	6
	Ha continuato ad avere difficoltà di integrazione nel gruppo classe	5
	Ha continuato ad avere evidenti difficoltà di integrazione nel gruppo classe	4
Partecipazione	Ha partecipato attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo	10
	Ha partecipato attivamente e con entusiasmo al dialogo educativo	9
	Ha partecipato attivamente al dialogo educativo	8
	Ha partecipato regolarmente al dialogo educativo	7
	Ha partecipato solo se sollecitato/a al dialogo educativo	6
	Anche se opportunamente sollecitato/a, ha partecipato poco al dialogo educativo	5
	Anche se opportunamente sollecitato/a, non ha partecipato al dialogo educativo	4
Interesse	Ha evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative	10
	Ha evidenziato un notevole interesse verso tutte le attività didattico-educative	9
	Ha evidenziato un costante interesse verso le attività didattico-educative	8
	Ha evidenziato interesse verso le attività didattico-educative	7
	Ha cominciato a mostrare interesse per le attività didattico-educative	6
	Ha evidenziato poco interesse per le attività didattico-educative	5
	Ha evidenziato scarso interesse per le attività didattico-educative	4
Impegno (Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno)	intenso e costante, partecipando in maniera assidua e proficua	10
	continuo e una partecipazione assidua e proficua	9
	assiduo e una partecipazione proficua	8
	adeguato e una buona partecipazione	7
	saltuario e ha partecipato solo dietro sollecitazione	6
	superficiale e pur sollecitato/a, ha partecipato poco	5

	superficiale e pur sollecitato/a, non ha partecipato	4
Autonomia (Ha raggiunto)	Una notevole sicurezza e autonomia personale	10
	Ottimi livelli di autonomia personale	9
	Un buon grado di autonomia personale	8
	Una adeguata autonomia personale	7
	Si avvia al raggiungimento di una sufficiente autonomia personale	6
	Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia	5
	Ha mostrato scarsa fiducia nelle proprie capacità e non ha acquisito autonomia	4
Metodo (Il metodo di studio cui è pervenuto può considerarsi)	Organico, riflessivo e critico	10
	Organico e riflessivo	9
	Organico	8
	Organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico	7
	Poco organico e/o dispersivo	6
	Ancora incerto e di modesta consistenza	5
	Incerto e inconsistente	4
Grado di apprendimento (Ha conseguito globalmente)	Un elevato livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico	10
	Un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo	9
	Un livello di apprendimento più che buono, che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo	8
	Un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze	7
	Un sufficiente livello di apprendimento, adeguato rispetto alle conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi	6
	Nonostante gli stimoli e gli interventi proposti dagli insegnanti, ha acquisito solo in minima parte le conoscenze utili ad affrontare gli argomenti successivi	5
	Nonostante gli stimoli e gli interventi proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi	4

1. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

Secondo i criteri delle più recenti Indicazioni Nazionali, la valutazione tiene conto non solo delle conoscenze ma anche dello sviluppo delle abilità e dei livelli di padronanza delle competenze raggiunte.

SCHEMA GENERALE DI RIFERIMENTO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10	Conoscenza completa, ampia ed approfondita, esposizione fluida, ricca di contributi personali.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze acquisite, sa elaborare e rielaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza adeguatamente tutte le conoscenze acquisite nei compiti di realtà anche in funzione di nuove acquisizioni.
9	Conoscenza completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, connettendo dati e le informazioni acquisite in modo critico.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo pertinente nei compiti di realtà.
8	Conoscenza abbastanza completa ed esposizione complessivamente soddisfacente	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, impegnandosi ad elaborare i dati e informazioni in suo possesso.	Utilizza abbastanza puntualmente le conoscenze acquisite nei compiti di realtà.
7	Conoscenza discreta ed esposizione abbastanza fluida e corretta	Riconosce, analizza e confronta in modo discreto le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite nei compiti di realtà, se opportunamente guidato.
6	Conoscenza generalmente sufficiente ed esposizione semplice ed abbastanza corretta.	Riconosce, analizza e confronta in modo assolutamente sufficiente le conoscenze acquisite.	Utilizza solo in parte le conoscenze acquisite nei compiti di realtà.
5	Conoscenza frammentaria ed esposizione non sempre corretta e sufficiente.	Riconosce, analizza e confronta solo parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto nei compiti di realtà.
4	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.	Non è in grado di riconoscere, analizzare e confrontare le conoscenze.	Utilizza solo episodicamente le conoscenze acquisite nei compiti di realtà.

2. VALUTAZIONE PROVE ORALI

SCHEMA GENERALE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
CONOSCENZE	Ricche e approfondite	10
	Complete e organizzate	9
	Ben strutturate	8
	Complessivamente adeguate	7
	Essenziali	6
	Parziali	5
	Frammentarie	4
ANALISI E SINTESI COMPRESIONE COERENZA	Notevoli capacità di comprensione. Analizza ed approfondisce i dati in modo personale ed originale	10
	Ottime capacità di comprensione. Analizza e approfondisce i dati in modo personale ed originale	9
	Buone capacità di comprensione. Analizza e approfondisce i dati in modo esauriente	8
	Adeguate capacità di comprensione. Analizza i dati in modo organico	7
	Sufficienti capacità di comprensione. Individua i concetti chiave senza fare collegamenti	6
	Parziali capacità di comprensione dei dati.	5
	Non individua i concetti chiave e non fa collegamenti tra i dati	4
ESPRESSIONE CHIAREZZA CORRETTEZZA FLUIDITA'	Fluida, chiara ,corretta, lessico ricco ed appropriato	10
	Chiara e corretta, lessico appropriato	9
	Buona e corretta, lessico complessivamente appropriato	8
	Semplice e complessivamente corretta, lessico non del tutto adeguato	7
	Semplice ma non sempre corretta e/o poco chiara, lessico piuttosto povero	6
	Incerta, lessico povero	5
	Incerta, carente e scorretta, lessico assolutamente inadeguato	4

SCHEMA GENERALE

3. VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

COMPOSIZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Competenza morfo-sintattica e semantica	Contenuto	
	Originale, ampio e significativo	10
	Ampio e a tratti significativo	9
	Chiaro e corretto	8
	Semplice, anche se breve	7
	Superficiale	6
	Incompleto e poco significativo	5
	Assolutamente incompleto	4
	Organizzazione della struttura del tema	
	Assolutamente coerente con la traccia; efficace l'articolazione dei pensieri	10
	Coerente con la traccia; ben strutturata l'articolazione dei pensieri	9
	Complessivamente rispondente alla traccia; adeguata l'articolazione dei pensieri	8
	Abbastanza rispondente alla traccia; discreta la strutturazione dei pensieri	7
	Sufficientemente rispondente alla traccia; accettabile l'articolazione dei pensieri	6
	Solo in parte coerente con la traccia e/o piuttosto confusa l'articolazione dei pensieri	5
	Non coerente con la traccia; inorganica e confusa l'articolazione dei pensieri	4
	Competenza morfo-sintattica e semantica	Correttezza lessicale
Lessico ricco ed appropriato		10
Lessico ricco		9
Lessico complessivamente appropriato		8
Lessico corretto		7
Lessico molto semplice		6
Lessico poco appropriato		5
Lessico carente e inappropriato		4
Correttezza morfosintattica		
Periodi corretti e ben articolati		10
Periodi corretti e articolati		9
Periodi in genere corretti e abbastanza articolati		8
Periodi complessivamente corretti e discretamente articolati		7
Periodi semplici e non sempre corretti e ben articolati		6
Periodi spesso confusi e/o contorti		5
Periodi assolutamente confusi e contorti		4
Competenza tecnica		Correttezza ortografica
	Grande padronanza ortografica	10
	Buona padronanza ortografica	9
	Pochissimi errori	8
	Errori non gravi	7
	Presenza di errori gravi e non gravi	6
	Diffusi errori gravi e non gravi	5
	Correttezza ortografica assolutamente inadeguata	4

	Uso della punteggiatura	
	Accurato e preciso	10
	Accurato	9
	Adeguito	8
	Abbastanza adeguato	7
	A tratti assente	6
	Inadeguato e carente	5
	Nessuna competenza tecnica	4

* All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

4. VALUTAZIONE PROVE SCRITTE DI LINGUA STRANIERA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Comprensione Della lingua scritta	Precisa e corretta	10
	Corretta	9
	Complessivamente buona	8
	Abbastanza adeguata	7
	Sufficiente	6
	Insufficiente in alcuni tratti	5
	Scarsa e inadeguata	4
Produzione della lingua scritta	Ricca, significativa e ben articolata	10
	Buona e ben articolata	9
	Complessivamente pertinente ed esaustiva	8
	Essenziale e generalmente pertinente	7
	Non sempre appropriata	6
	Spesso inappropriata	5
	Del tutto carente	4
Conoscenza / applicazione delle strutture	Puntuale, corretta, pienamente soddisfacente	10
	Precisa e corretta	9
	Complessivamente soddisfacente	8
	Essenzialmente corretta	7
	Non sempre corretta	6
	Spesso scorretta	5
	Del tutto scorretta	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

5. VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO	
Ordine e completezza	Preciso, completo e ordinato		10
	Preciso e ordinato		9
	Completo e ordinato	8	
	Sostanzialmente completo ed abbastanza ordinato	7	
	Abbastanza ordinato, ma incompleto	6	
	Scarsamente ordinato e incompleto	5	
	Privo di ordine ed assolutamente incompleto	4	
Conoscenza	Molto completa ed approfondita	10	
	Completa ed abbastanza approfondita	9	
	Adeguate	8	
	Abbastanza completa	7	
	Complessivamente essenziale	6	
	Inadeguata e incompleta	5	
	Scarsa	4	
Applicazione di regole, procedure di calcolo	Assolutamente corretta e sicura	10	
	Corretta e sicura	9	
	Corretta	8	
	Generalmente corretta	7	
	Sufficiente	6	
	Inadeguata e insicura	5	
	Scarsa	4	
Strategie risolutive	Molto complete e corrette	10	
	Complete e corrette	9	
	Complete e abbastanza corrette	8	
	Semplici in situazioni note	7	
	Talvolta imprecise	6	
	Imprecise e scorrette	5	
	Scarse	4	
Linguaggio specifico	Puntuale e preciso	10	
	Preciso	9	
	Adeguatamente corretto	8	
	Abbastanza corretto	7	
	Essenziale e non sempre corretto	6	
	Scorretto	5	
	Scarso	4	

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

6. VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI SCIENZE E TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Vedere e osservare	Lavoro preciso, completo e molto ordinato	10
	Lavoro completo e ordinato	9
	Lavoro abbastanza completo ed abbastanza ordinato	8
	Lavoro sostanzialmente completo anche se non adeguatamente ordinato	7
	Lavoro a tratti incompleto e non sempre ordinato	6
	Lavoro incompleto e disordinato	5
	Lavoro assolutamente incompleto	4
	Prevedere e immaginare	Conoscenza completa ed approfondita
Conoscenza completa		9
Buona conoscenza		8
Conoscenza discreta		7
Conoscenza sufficiente e superficiale		6
Conoscenza incompleta e lacunosa		5
Conoscenza scarsa e assolutamente lacunosa		4
Intervenire e trasformare	Lavoro preciso ed efficace	10
	Lavoro piuttosto preciso	9
	Lavoro abbastanza preciso	8
	Lavoro accettabile anche se non del tutto preciso	7
	Lavoro molto semplice	6
	Lavoro incompleto e impreciso	5
	Lavoro scarso ed inadeguato	4

* All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

7. VALUTAZIONE PROVA GRAFICO-PITTORICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
	Eccellenti capacità grafiche, conoscenza approfondita della tecnica, padronanza del linguaggio visivo e produzione di elaborati pregevoli, personali e creativi	10
Esprimersi e comunicare	Ottime capacità grafiche, buona conoscenza della tecnica, corretto uso del linguaggio visivo	9
	Buone capacità grafiche, adeguata conoscenza della tecnica e del linguaggio visivo	8
	Discrete conoscenze e capacità grafiche, uso abbastanza soddisfacente della tecnica e del linguaggio visivo	7
	Capacità grafiche molto semplici, conoscenza superficiale ed uso elementare della tecnica e del linguaggio visivo	6
	Conoscenza lacunosa, esecuzione frettolosa, uso molto approssimativo ed impreciso della tecnica e del linguaggio visivo	5
	Scarsa conoscenza ed esecuzione assolutamente inadeguata; uso della tecnica e del linguaggio visivo molto approssimativi	4
Osservare e leggere le immagini	Esposizione corretta, autonoma e approfondita dei contenuti proposti e padronanza della terminologia specifica	10
	Esposizione corretta dei contenuti proposti ed uso del linguaggio specifico	9
	Esposizione corretta della maggior parte dei contenuti proposti e uso del linguaggio specifico	8
	Esposizione abbastanza adeguata della maggior parte dei contenuti proposti attuata con l'uso non sempre appropriato del linguaggio specifico	7
	Esposizione molto semplice dei contenuti essenziali ed uso superficiale del linguaggio tecnico	6
	Esposizione frammentaria dei contenuti, con presenza di molte imprecisioni anche nell'uso del linguaggio tecnico	5
	Esposizione insufficiente dei contenuti ed assenza di un linguaggio tecnico accettabile	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

8. VALUTAZIONE PROVA PRATICA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Lodevole/Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Insufficiente	5
	Scarso	4
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva	Lodevole/Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Insufficiente	5
	Scarso	4
Il gioco, lo sport, le regole e il FairPlay	Lodevole/Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Insufficiente	5
	Scarso	4
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Lodevole/Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Insufficiente	5
	Scarso	4

Rubrica di valutazione Scuola Secondaria di Primo Grado

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo e a promuovere la frequenza scolastica regolare. La sua valutazione ha sempre, quindi, una valenza educativa. L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Interclasse.

- L'attribuzione del voto da 10 a 9 richiede la presenza di tutti i descrittori
- L'attribuzione del voto da 8 a 6 richiede la presenza di almeno tre descrittori
- L'attribuzione del voto inferiore a 6 può essere espressa anche con la presenza di uno solo dei descrittori

GIUDIZIO DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI I/II/III (PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE)

INDICATORE	DESCRIPTORI	VOTO
RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta consapevolmente e puntualmente le regole condivise, l'ambiente e le persone, stimolando i compagni a farlo	10
	Rispetta consapevolmente le regole condivise, l'ambiente e le persone	9
	Rispetta adeguatamente le regole condivise, l'ambiente e le persone	8
	Rispetta complessivamente le regole condivise, l'ambiente e le persone	7
	Rispetta saltuariamente le regole condivise, l'ambiente e le persone	6
	Rispetta poco le regole condivise, l'ambiente e le persone	5
	Non rispetta le regole condivise, l'ambiente e le persone	4
	RELAZIONE CON GLI ALTRI	Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe
	Instaura con gli altri (adulti e coetanei) relazioni rispettose dei ruoli e della dignità delle persone	9
	Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo collaborativo rispetto al funzionamento del gruppo-classe.	8
	Manifesta discreta capacità di socializzazione e di cooperazione all'interno del gruppo-classe	7
	Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari	6
	Socializza poco con i compagni e mostra indisponibilità al lavoro di gruppo	5
	Non socializza con i compagni e mostra indisponibilità al lavoro di gruppo	4
RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici, svolgendo i compiti assegnati in modo regolare, propositivo e motivato	10
	Rispetta gli impegni scolastici in modo regolare e responsabile	9
	Rispetta gli impegni scolastici in modo soddisfacente	8
	Rispetta gli impegni scolastici regolarmente	7
	Rispetta gli impegni scolastici non sempre in maniera puntuale e costante/in modo parziale e sporadico	6
	Rispetta poco gli impegni scolastici	5
	Non rispetta gli impegni scolastici	4
	PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ	Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali
	Partecipa in modo attivo e produttivo	9
	Partecipa in modo soddisfacente	8
	Partecipa in modo regolare	7
	Partecipa in modo discontinuo	6
	Partecipa in modo poco adeguato alle richieste minime	5
	Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime	4

*La valutazione del comportamento inferiore a 6/10 riportata dallo studente in sede di scrutinio finale comporta la non ammissione automatica dell'alunno alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo di studi indipendentemente dalla valutazione nelle discipline.

VALUTAZIONE SUL LIVELLO GLOBALE DI MATURAZIONE

I QUADRIMESTRE (classi I – II – III)

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
Frequenza	Frequenta in modo regolare e continuo	10
	Frequenta con assiduità	9
	Frequenta con regolarità	8
	Frequenta con qualche discontinuità	7
	Frequenta in modo discontinuo	6
	Frequenta saltuariamente	5
	Frequenta in modo occasionale	4
Impegno	Manifesta un impegno continuo e qualificato, partecipando proficuamente	10
	Manifesta un impegno costante e partecipa adeguatamente	9
	Manifesta un impegno complessivamente costante e partecipa adeguatamente	8
	Manifesta un impegno accettabile ed una discreta partecipazione	7
	Manifesta un impegno saltuario e partecipa solo dietro sollecitazione	6
	È scarsamente impegnato/a e, pur sollecitato/a, partecipa poco	5
	È scarsamente impegnato/a e, pur sollecitato/a, non partecipa	4
Metodo	Autonomo, riflessivo e critico	10
	Autonomo	9
	Complessivamente adeguato	8
	Discreto e non del tutto adeguato	7
	In via di formazione	6
	Quasi assente	5
	Assolutamente inesistente	4
Situazione di partenza	Assolutamente adeguata	10
	Adeguata	9
	Buona	8
	Discreta	7
	Sufficiente	6
	Lacunosa	5
	Molto lacunosa	4
Progresso negli obiettivi didattici (Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza)	Eccellenti progressi	10
	Evidenti e crescenti progressi	9
	Buoni progressi	8
	Discreti progressi	7
	Pochi progressi	6
	Saltuari ed inadeguati progressi	5
	Nessun progresso	4
Grado di apprendimento (Il grado di apprendimento evidenziato e' complessivamente)	Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Mediocre	5
	Assolutamente insufficiente	4

II QUADRIMESTRE (classi I – II)

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
Comportamento	Responsabile, maturo e assolutamente adeguato	10
	Corretto e responsabile	9
	Complessivamente corretto e adeguato	8
	Abbastanza corretto ma piuttosto vivace	7
	Eccessivamente vivace e non sempre corretto	6
	Poco responsabile e inadeguato	5
	Irresponsabile e inadeguato	4
Frequenza	Ha frequentato con regolarità e continuità	10
	Ha frequentato con assiduità	9
	Ha frequentato in modo piuttosto assiduo	8
	Ha frequentato con qualche discontinuità	7
	Ha frequentato in modo discontinuo	6
	Si è assentato molto frequentemente	5
	Ha frequentato in modo assolutamente occasionale	4
Socializzazione (Durante l'anno...)	Si è integrato/a costruttivamente e propositivamente nel gruppo-classe	10
	Si è integrato/a nella classe ed ha collaborato positivamente e proficuamente ai lavori di gruppo	9
	Si è integrato/a nella classe e/o nella seconda parte dell'anno scolastico e ha collaborato abbastanza costruttivamente ai lavori di gruppo	8
	Ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe ed ha collaborato solo se stimolato/a oppure nella seconda parte dell'anno scolastico si è integrato nella classe oppure ha collaborato solo a tratti costruttivamente ai lavori di gruppo	7
	Non ha ancora superato le sue difficoltà di integrazione e di collaborazione nel gruppo-classe, ma ha manifestato impegno	6
	Ha mostrato poca disponibilità verso gli altri	5
	Ha avuto atteggiamenti oppositivi	4
Impegno (Ha continuato a manifestare...)	Un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo	10
	Un impegno costante, partecipando al dialogo educativo	9
	Un impegno costante partecipando con una certa assiduità al dialogo educativo	8
	Un impegno abbastanza adeguato partecipando sufficientemente al dialogo educativo	7
	Un impegno saltuario partecipando al dialogo educativo solo dietro sollecitazione	6
	Un impegno inadeguato partecipando molto poco al dialogo educativo, pur se sollecitato/a	5
	Uno scarso impegno e, pur se sollecitato/a, non ha partecipato al dialogo educativo se non occasionalmente	4
Metodo	È risultato organico, riflessivo e critico	10
	È risultato organico	9
	È risultato complessivamente organico	8
	Non è completamente	7
	Non è organico ma in fase di formazione	6
	È inadeguato	5
	È assolutamente inadeguato	4
Progresso negli obiettivi didattici (Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,)	Eccellenti progressi	10
	Ottimi progressi	9

	Buoni progressi	8
	Alcuni progressi	7
	Pochi progressi	6
	Irrilevanti progressi	5
	Nessun progresso	4
Grado di maturità	Personalità sicura e responsabile ed un'elevata maturità	10
	Personalità sicura e maturità pienamente adeguata alla sua età	9
	Personalità e maturità complessivamente adeguate alla sua età	8
	Personalità e maturità abbastanza adeguate alla sua età	7
	Personalità e maturità in evoluzione positiva	6
	Personalità e maturità non adeguate alla sua età	5
	Personalità e maturità ancora infantili	4
Grado di apprendimento (Il grado di apprendimento evidenziato e' complessivamente)	Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Mediocre	5
	Assolutamente insufficiente	4

II QUADRIMESTRE (classi III)

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO
Comportamento	Responsabile, maturo e assolutamente adeguato	10
	Corretto e responsabile	9
	Complessivamente corretto e adeguato	8
	Abbastanza corretto ma piuttosto vivace	7
	Eccessivamente vivace e non sempre corretto	6
	Poco responsabile e inadeguato	5
	Irresponsabile e inadeguato	4
Frequenza	Ha frequentato con regolarità e continuità	10
	Ha frequentato con assiduità	9
	Ha frequentato in modo piuttosto assiduo	8
	Ha frequentato con qualche discontinuità	7
	Ha frequentato in modo discontinuo	6
	Si è assentato molto frequentemente	5
	Ha frequentato in modo assolutamente occasionale	4
Socializzazione (Durante l'anno...)	Si è integrato/a costruttivamente e propositivamente nel gruppo-classe	10
	Si è integrato/a nella classe ed ha collaborato positivamente e proficuamente ai lavori di gruppo	9
	Si è integrato/a nella classe e/o nella seconda parte dell'anno scolastico e ha collaborato abbastanza costruttivamente ai lavori di gruppo	8
	Ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe ed ha collaborato solo se stimolato/a oppure nella seconda parte dell'anno scolastico si è integrato nella classe oppure ha collaborato solo a tratti costruttivamente ai lavori di gruppo.	7
	Non ha ancora superato le sue difficoltà di integrazione e di collaborazione nel gruppo-classe, ma ha manifestato impegno	6
	Ha mostrato poca disponibilità verso gli altri	5
	Ha avuto atteggiamenti oppositivi	4
Impegno (Ha continuato a manifestare...)	Un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo	10
	Un impegno costante, partecipando al dialogo educativo	9
	Un impegno costante partecipando con una certa assiduità al dialogo educativo	8
	Un impegno abbastanza adeguato partecipando sufficientemente al dialogo educativo	7
	Un impegno saltuario partecipando al dialogo educativo solo dietro sollecitazione	6
	Un impegno inadeguato partecipando molto poco al dialogo educativo, pur se sollecitato/a	5
	Uno scarso impegno e, pur se sollecitato/a, non ha partecipato al dialogo educativo se non occasionalmente	4
Metodo	È risultato organico, riflessivo e critico	10
	È risultato organico	9
	È risultato complessivamente organico	8
	Non è completamente	7
	Non è organico ma in fase di formazione	6
	È inadeguato	5
	È assolutamente inadeguato	4
Progresso negli obiettivi didattici (Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza)	Eccellenti progressi	10
	Ottimi progressi	9
	Buoni progressi	8

	Alcuni progressi	7
	Pochi progressi	6
	Irrilevanti progressi	5
	Nessun progresso	4
Grado di maturità	Personalità sicura e responsabile ed un'elevata maturità	10
	Personalità sicura e maturità pienamente adeguata alla sua età	9
	Personalità e maturità complessivamente adeguate alla sua età	8
	Personalità e maturità abbastanza adeguate alla sua età	7
	Personalità e maturità in evoluzione positiva	6
	Personalità e maturità non adeguate alla sua età	5
	Personalità e maturità ancora infantili	4
Grado di apprendimento (Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente)	Eccellente	10
	Ottimo	9
	Buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	Mediocre	5
	Assolutamente insufficiente	4
Ammissione L'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza		Scegliere l'opzione
	Anche se non ha raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza	
	Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza	
	Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di classe, a maggioranza, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza	
	Nonostante l'impegno e l'interesse siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza	
	Nonostante l'impegno e l'interesse siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di classe, a maggioranza, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza	
	Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare, limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza	
	Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare, limitatamente ad alcuni obiettivi, a maggioranza, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza	
	Nonostante gli stimoli continui di tutto il consiglio di classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a agli esami di licenza	
Orientamento (Riguardo all'orientamento, si propone la frequenza di..)	Qualsiasi tipo di scuola	Scegliere l'opzione
	Liceo: tipologia	
	Istituto tecnico: tipologia	
	Istituto professionale: tipologia	
	Scuole ad indirizzo professionale: tipologia	

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

Secondo i criteri delle più recenti Indicazioni Nazionali, la valutazione tiene conto non solo delle conoscenze ma anche dello sviluppo delle abilità e dei livelli di padronanza delle competenze.

SCHEMA GENERALE DI RIFERIMENTO

VOTO	CONOSCENZE			ABILITA'	COMPETENZE
10	Conoscenza completa, ampia ed approfondita, esposizione fluida, ricca di contributi personali.			Riconosce, analizza e confronta le conoscenze acquisite, sa elaborare e rielaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza adeguatamente tutte le conoscenze acquisite nei compiti di realtà anche in funzione di nuove acquisizioni.
9	Conoscenza completa ed esposizione fluida.	completa	ed	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, connettendo dati e informazioni acquisite	Utilizza le conoscenze acquisite nei compiti di realtà.
8	Conoscenza abbastanza completa ed esposizione complessivamente soddisfacente			Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, impegnandosi ad elaborare i dati e informazioni in suo possesso.	Utilizza abbastanza puntualmente le conoscenze acquisite nei compiti di realtà.
7	Conoscenza discreta ed esposizione abbastanza fluida e corretta			Riconosce, analizza e confronta in modo discreto le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite nei compiti di realtà, se opportunamente guidato.
6	Conoscenza generalmente sufficiente ed esposizione semplice e abbastanza corretta.			Riconosce, analizza e confronta in modo sufficiente le conoscenze acquisite.	Utilizza solo in parte le conoscenze acquisite nei compiti di realtà e va guidato.
5	Conoscenza frammentaria ed esposizione non sempre corretta e sufficiente.			Riconosce, analizza e confronta solo parzialmente le conoscenze.	Utilizza con difficoltà le conoscenze frammentarie acquisite nei compiti di realtà.
4	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.			Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze.	Non sa utilizzare le scarse conoscenze acquisite nei compiti di realtà.

VALUTAZIONE PROVE ORALI

SCHEMA GENERALE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
CONOSCENZE	Conoscenze ampie, approfondite e personalizzate, gestite con assoluta padronanza	10
	Conoscenze complete con apporti personali	9
	Conoscenze adeguate	8
	Conoscenze discrete	7
	Conoscenze piuttosto superficiali	6
	Conoscenze parziali ed imprecise	5
	Conoscenze frammentarie e lacunose	4
	ANALISI E SINTESI COMPRESIONE COERENZA ORGANICITA' COLLEGAMENTI	Eccellenti capacità di comprensione ed analisi dei contenuti
Ottime capacità di comprensione ed analisi dei contenuti		9
Buone capacità di comprensione ed analisi complessivamente adeguata dei contenuti		8
Discrete capacità di comprensione ed analisi dei contenuti		7
Sufficienti capacità di comprensione, presenza di difficoltà nel collegamento dei contenuti		6
Evidenti difficoltà di comprensione ed analisi		5
Incapacità di comprensione ed individuazione dei contenuti basilari		4
ESPRESSIONE CHIAREZZA CORRETTEZZA FLUIDITA'		Fluida, chiara corretta; padronanza e ricchezza lessicale
	Chiara e corretta; lessico appropriato	9
	Espressione corretta e lessico complessivamente appropriato	8
	Espressione abbastanza chiara; lessico corretto ma semplice	7
	Espressione superficiale; lessico piuttosto povero	6
	Espressione a tratti inadeguata; lessico povero	5
	Povertà lessicale e difficoltà espressive	4

SCHEMA GENERALE

VALUTAZIONE PROVA SCRITTA
DI ITALIANO

COMPOSIZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
COMPETENZA MORFO-- SINTATTICA E SEMANTICA	Perfettamente rispondente alla traccia, ben argomentato, originale e significativo	10
	Rispondente alla traccia e ben argomentato	9
	Rispondente alla traccia, strutturato in modo abbastanza organico	8
	Rispondente alla traccia ma non approfondito	7
	Superficiale e solo in parte rispondente alla traccia	6
	Poco rispondente alla traccia	5
	Non rispondente alla traccia e disorganico	4
	CORRETTEZZA MORFO-- SINTATTICA SEMANTICA E TECNICA	Lessico corretto, ricco, personale e funzionale al contesto
Lessico corretto, ricco e appropriato al contesto		9
Lessico non ricco ma corretto con periodi ben strutturati sintatticamente		8
Lessico abbastanza corretto con alcuni errori nelle frasi a livello morfologico e sintattico		7
Lessico elementare, periodi semplici e diversi errori a livello morfologico e sintattico		6
Lessico impreciso e presenza di gravi errori grammaticali; limitate le connessioni logiche		5
Produzione incompleta, disordinata e confusa con errori gravi diffusi		4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE PROVE SCRITTE DI LINGUA STRANIERA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA	Completa, dettagliata con deduzioni e inferenze	10
	Completa con deduzioni e inferenze	9
	Complessivamente buona con qualche inferenza	8
	Discreta, completa solo su argomenti noti	7
	Superficiale e globale su argomenti familiari	6
	Parziale	5
	Assolutamente insufficiente	4
PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA	Corretta, ricca, ben articolata e originale	10
	Corretta e ben articolata	9
	Corretta	8
	Sintetica e abbastanza corretta	7
	Non sempre corretta ed adeguata	6
	Mediocre e incompleta	5
	Assolutamente insufficiente e lacunosa	4
CONOSCENZA / APPLICAZIONE DELLE STRUTTURE	Precisa e puntuale	10
	Corretta	9
	Complessivamente corretta con piccole imprecisioni	8
	Abbastanza corretta con alcune imprecisioni	7
	Presenza di alcuni errori anche gravi	6
	Lacunosa ed insufficiente	5
	Molto lacunosa	4
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	Eccellente	10
	Ottima	9
	Buona	8
	Discreta	7
	Sufficiente	6
	Parziale	5
	Scarsa	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
ORDINE E COMPLETEZZA	Compito preciso, completo e molto ordinato	10
	Compito preciso, completo e abbastanza ordinato	9
	Compito abbastanza completo e ordinato	8
	Compito in gran parte completo e non sempre adeguatamente ordinato	7
	Compito abbastanza ordinato ma non del tutto completo	6
	Compito disordinato e incompleto in più parti	5
	Compito molto disordinato e del tutto incompleto	4
CONOSCENZA	Completa ed approfondita	10
	Corretta e completa	9
	Corretta	8
	Discreta	7
	Sufficiente	6
	Mediocre	5
	Scarsa	4
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROCEDUREE CALCOLO	Corretta, completa e sicura	10
	Corretta	9
	Generalmente corretta	8
	Discreta	7
	Sufficiente	6
	Parziale e incerta	5
	Scorretta	4
STRATEGIE RISOLUTIVE	Sicure, complete e personali anche in situazioni complesse	10
	Complete e corrette	9
	Complete	8
	Complete solo in situazioni note	7
	Semplici e non del tutto complete	6
	Non individuate	5
	Inesistenti	4
LINGUAGGIO SPECIFICO	Sicuro e puntuale	10
	Corretto	9
	Complessivamente corretto	8
	Semplice ed essenziale	7
	Appena sufficiente	6
	Incompleto e impreciso	5
	Frammentario e poco comprensibile	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE PROVA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO
MANTENIMENTO DI UN IMPEGNO MOTORIO PROLUNGATO	Lodevole	10
	Pienamente soddisfacente	9
	Buono	8
	Complessivamente adeguato	7
	Approssimativo	6
	Insoddisfacente	5
	Inesistente	4
APPLICAZIONE DI SCHEMI E AZIONI DI MOVIMENTO	Lodevole	10
	Pienamente soddisfacente	9
	Buono	8
	Complessivamente adeguato	7
	Approssimativo	6
	Insoddisfacente	5
	Inesistente	4
CONOSCENZA ED APPLICAZIONE DI TECNICHE DI ESPRESSIONE MOTORIA	Lodevole	10
	Pienamente soddisfacente	9
	Buono	8
	Complessivamente adeguato	7
	Approssimativo	6
	Insoddisfacente	5
GESTIONE CONSAPEVOLE DI EVENTI RELATIVI A UNA GARA/GIOCO	Lodevole	10
	Pienamente soddisfacente	9
	Buono	8
	Complessivamente adeguato	7
	Approssimativo	6
	Insoddisfacente	5
INTEGRAZIONE NEL GRUPPO E RISPETTO DELLE REGOLE	Lodevole	10
	Pienamente soddisfacente	9
	Buono	8
	Complessivamente adeguato	7
	Approssimativo	6
	Insoddisfacente	5
	Inesistente	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
ORDINE E COMPLETEZZA	Prova precisa, completa e molto ordinata	10
	Prova completa e ordinata	9
	Prova complessivamente completa	8
	Prova abbastanza ordinata E COMPLETA	7
	Prova non del tutto completa E ORDINATA	6
	Prova disordinata e incompleta	5
	Prova molto disordinata e incompleta	4
	CONOSCENZA	Completa ed approfondita
	Completa	9
	Buona	8
	Discreta	7
	Sufficiente	6
	Mediocre	5
	Scarsa	4
LINGUAGGIO SPECIFICO	Preciso e puntuale	10
	Preciso	9
	Complessivamente buono	8
	Discreto	7
	Sufficiente	6
	lacunoso	5
	Impreciso e scorretto	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE PROVA GRAFICO/PITTORICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
	Eccellenti capacità grafiche, conoscenza approfondita della tecnica, padronanza nell'uso del linguaggio visivo per la produzione di elaborati originali e creativi	10
	Adeguate capacità grafiche e corretta conoscenza della tecnica e dell'uso del linguaggio visivo per la produzione di elaborati apprezzabili	9
ABILITÀ GRAFICHE	Buone capacità grafiche, uso corretto della tecnica e del linguaggio visivo	8
	Discrete capacità grafiche e uso complessivamente adeguato della tecnica e del linguaggio visivo	7
	Sufficienti capacità grafiche e uso complessivamente accettabile della tecnica e del linguaggio visivo	6
	Capacità grafiche non rispondenti alle richieste e uso elementare della tecnica e del linguaggio visivo	5
	Esecuzione molto imprecisa e inadeguata, uso improprio della tecnica e del linguaggio visivo	4
CONOSCENZE ARTISTICHE	Esposizione puntuale ed approfondita dei contenuti proposti e padronanza della terminologia specifica	10
	Esposizione corretta dei contenuti proposti e uso del linguaggio specifico	9
	Esposizione fondamentalmente corretta dei contenuti proposti e uso abbastanza adeguato del linguaggio specifico	8
	Esposizione semplice ed abbastanza corretta dei contenuti anche se in presenza di un linguaggio non sempre adeguato	7
	Esposizione semplice solo dei contenuti essenziali; presenza di un linguaggio non sempre adeguato	6
	Esposizione assolutamente frammentaria dei contenuti, presenza di errori gravi	5
	Esposizione dei contenuti assolutamente lacunosa e inadeguata	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE PROVA DI MUSICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
COMPRESIONE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	Conosce e usa con autonomia la simbologia musicale, comprendendone la funzione, padroneggiando la terminologia specifica	10
	Conosce, comprende e usa correttamente il linguaggio musicale	9
	Conosce e usa il linguaggio musicale in modo soddisfacente	8
	Conosce nel complesso la simbologia musicale e la sua funzione e la applica in modo discreto	7
	Conosce in modo superficiale la simbologia musicale e la applica con qualche difficoltà	6
	Riconosce le note, le figure e le pause e i segni convenzionali solo con l'aiuto dell'insegnante; non riesce ancora ad applicarle	5
	Conosce in modo assolutamente lacunoso e impreciso la simbologia musicale	4
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Esegue correttamente con lettura autonoma e/o a memoria brani difficili e di media difficoltà	10
	Esegue correttamente con lettura autonoma e/o a memoria brani di media difficoltà	9
	Esegue abbastanza correttamente i brani anche di media difficoltà, ma va guidato nella lettura	8
	Esegue soprattutto per imitazione e necessita di guida nella lettura	7
	Incontra diverse difficoltà nelle esecuzioni e necessita di guida nella lettura	6
	Incontra molte difficoltà nelle esecuzioni e, anche se corretto, fatica a migliorare	5
	Il suo impegno e le sue conoscenze sono assolutamente lacunose e inadeguate	4

*All'elaborato consegnato in bianco va attribuito il voto 2/10

VALUTAZIONE DISCIPLINARE PER ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

La valutazione dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno ed il suo personale percorso formativo; quindi, va rapportata al suo P.E.I., redatto dal Consiglio di Classe.

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Conoscenze	Approfondite.	10
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia ed è propositivo. Applica con sicurezza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Pienamente soddisfacenti	9
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Buone	8
Abilità e competenze	È in grado quasi sempre di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizzare la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con strategie abbastanza adeguate.	
Conoscenze	Discrete	7
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite utilizzando la strumentalità appresa. Sa svolgere solo attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti solo in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	
Conoscenze	Generalmente sufficienti	6
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato. Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'adulto.	
Conoscenze	Frammentarie e insicure	
Abilità e competenze	Esplicita con grande difficoltà le conoscenze, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'adulto.	5
Conoscenze	Assenti.	4
Abilità e competenze	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

INDICATORI	VOTO
Partecipa sempre costruttivamente alle attività proposte, con grande impegno e motivazione ad apprendere. Si comporta in maniera conforme alle regole in qualsiasi situazione e attiva più che positive interazioni con adulti e compagni. Si prende cura del proprio materiale, rispetta quello altrui ed i contesti nei quali vive le esperienze.	10
Partecipa alle attività proposte con impegno e motivazione. Si comporta in maniera conforme alle regole e attiva positive interazioni con adulti e compagni. Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui ed i contesti nei quali vive le esperienze.	9
Partecipa alle attività proposte. Generalmente rispetta le regole ed interagisce con adulti e compagni in maniera positiva. Ha una certa cura del proprio materiale e rispetta quello altrui e i contesti nei quali vive le esperienze.	8
Non partecipa in maniera continua alle attività proposte e l'impegno e la motivazione vanno sollecitati e sostenuti. Deve ancora interiorizzare le regole scolastiche e le interazioni con adulti e compagni necessitano di essere spesso mediate dall'adulto. La cura del proprio materiale, il rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze devono essere sollecitati dalle figure di riferimento.	7
Partecipa alle attività proposte solo se costantemente sollecitato; impegno e motivazione sono molto discontinui. Non sempre rispetta le regole ed ha difficoltà ad interagire positivamente con adulti e compagni. Ha scarsa cura del proprio materiale, è poco rispettoso di quello altrui e del contesto nel quale vive le esperienze.	6
Attiva comportamenti deliberatamente gravi per la propria e l'altrui incolumità psico-fisica, ha scarsa cura del proprio materiale, di quello altrui e del contesto in cui vive le esperienze.	5

VALUTAZIONE ALUNNI CON DSA

Le modalità di valutazione degli alunni con disturbi specifici di apprendimento sono stabilite nell'art.11 del D.Lgs. 62 del 2017 recante norme in materia di valutazione "per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA), certificati ai sensi della Legge 170 del 2010, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella Scuola Primaria dai docenti contitolari della classe e nella Scuola Secondaria di Primo Grado dal Consiglio di Classe" (comma 9 art.11). La valutazione seguirà la rubrica di valutazione contenuta nel PTOF in coerenza con il piano didattico personalizzato che contiene le attività didattiche individualizzate e personalizzate, gli strumenti compensativi e le misure dispensative, le forme di verifica e di valutazione personalizzate.

Esami finali

Primo Ciclo di Istruzione

GIUDIZIO FINALE ESAME

Il giudizio complessivo d'esame verrà formulato in base ai seguenti indicatori:

- partecipazione
- sicurezza
- preparazione
- maturazione

VOTO	DESCRIZIONE
10	Il/La candidato/a, nel corso del triennio, ha partecipato con impegno costante, efficacia e continuità alle attività didattico-educative. In sede d'esame, ha dimostrato padronanza e controllo dell'emotività in tutte le prove. Ha raggiunto una preparazione globale ampia ed approfondita, accompagnata da un'eccellente competenza nel collegare, riorganizzare, rielaborare in modo critico ed autonomo tutte le conoscenze acquisite. La maturazione personale è in crescente evoluzione.
9	Il/La candidato/a, nel corso del triennio, ha partecipato attivamente e con continuità alle attività didattico-educative. In sede d'esame, ha dimostrato il controllo dell'emotività in tutte le prove. Ha raggiunto una preparazione adeguata e un'ottima competenza nel collegare e organizzare le conoscenze acquisite. La maturazione personale è in positiva evoluzione.
8	Il/La candidato/a, nel corso del triennio, ha partecipato con una certa continuità alle attività didattico-educative. In sede d'esame, ha dimostrato un buon controllo dell'emotività in tutte le prove. La preparazione risulta soddisfacente e adeguate le capacità di stabilire relazioni tra le conoscenze acquisite. La maturazione personale è in positiva evoluzione.
7	Il/La candidato/a, nel corso del triennio, ha partecipato in modo generalmente adeguato alle attività didattico-educative. In sede d'esame, si è mostrato abbastanza sicuro nelle prove. La preparazione risulta discreta e così pure la capacità di stabilire relazioni tra le conoscenze. La maturazione personale è in evoluzione.
6	Il/La candidato/a, nel corso del triennio, ha partecipato in modo non sempre costante alle attività didattico-educative. In sede d'esame, la preparazione risulta superficiale. Necessita di guida nello sviluppo dei collegamenti tra le conoscenze disciplinari. Il livello di maturazione è complessivamente adeguato ai ritmi di crescita ancora in atto.

GIUDIZIO COLLOQUIO

Candidato classe sez. Data correzione

CRITERI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI	VOTO
Capacità di argomentazione	Argomenta con padronanza; usa un linguaggio fluido ed appropriato; espone in modo chiaro, autonomo ed esaustivo; utilizza con sicurezza codici verbali e non verbali a supporto delle sue argomentazioni (immagini, video, fonti di vario tipo...); la conoscenza degli argomenti è completa e pienamente soddisfacente	10
	Argomenta con sicurezza; usa un linguaggio appropriato; espone in modo chiaro e autonomo; utilizza codici verbali e non verbali a supporto delle sue argomentazioni (immagini, video, fonti di vario tipo...); la conoscenza degli argomenti è completa	9
	Argomenta quanto espone usando un linguaggio complessivamente appropriato e chiaro; la conoscenza degli argomenti è buona	8
	Argomenta con qualche incertezza; usa un linguaggio abbastanza appropriato; la conoscenza degli argomenti è complessivamente discreta	7
	Argomenta con incertezza; usa un linguaggio non sempre appropriato; l'esposizione è guidata; la conoscenza degli argomenti è a tratti imprecisa e superficiale	6
	Usa un linguaggio non appropriato; l'esposizione è difficoltosa per mancanza di conoscenze	5
Pensiero critico e riflessivo	Individua le relazioni logiche tra gli argomenti; sa classificare ed organizzare le informazioni; esprime valutazioni personali sapientemente motivate; rielabora in modo personale e critico le conoscenze acquisite	10
	Individua le relazioni logiche tra gli argomenti; sa organizzare le informazioni in modo adeguato, esprimendo valutazioni personali delle conoscenze acquisite	9
	Individua alcune relazioni tra gli argomenti; rielabora a tratti le conoscenze acquisite	8
	Individua poche relazioni tra gli argomenti sforzandosi di rielaborare le conoscenze non complesse	7
	Propone solo a tratti semplici valutazioni personali se sollecitato ed espone le conoscenze in modo mnemonico e talvolta impreciso	6
	Ha conoscenze scarse e lacunose ed elabora in modo errato le informazioni	5
Collegamento tra le varie discipline di studio	Collega tutte le discipline in modo autonomo, organico, originale e significativo	10
	Collega le discipline in modo autonomo	9
	Collega le discipline in modo complessivamente autonomo	8
	Collega le discipline in modo superficiale	7
	Collega solo a tratti le discipline con la guida dell'insegnante	6
	Non possiede conoscenze sufficienti per effettuare collegamenti tra le discipline	5

Voto finale.....

Firma Docenti Sottocommissione Esami di Stato conclusivi del 1° ciclo:

GRIGLIA CORREZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

(Tipologia A: Testo narrativo/descrittivo)

Candidato classe sez. Data correzione

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Struttura	La narrazione presenta una struttura chiara ed efficace e segue un perfetto ordine logico; eccellente il livello descrittivo	10
	La narrazione presenta una struttura chiara ed ordinata e segue un ottimo ordine logico; buono il livello descrittivo	9
	La narrazione presenta una struttura chiara e segue un buon ordine logico; il livello descrittivo è complessivamente adeguato	8
	La narrazione presenta una struttura abbastanza chiara, pur non seguendo sempre un ordine logico; discreto il livello descrittivo	7
	La narrazione presenta una struttura piuttosto confusa e non organizzata secondo un ordine logico; appena sufficiente il livello descrittivo	6
	La narrazione presenta una struttura inadeguata. Assolutamente carente la descrizione	5
	La narrazione è caotica e priva di struttura logica; il livello descrittivo è assolutamente insufficiente	4
Capacità di espressione personale	Presenza di molte riflessioni personali originali, significative, approfondite, ben articolate e motivate	10
	Presenza di riflessioni personali motivate	9
	Presenza di qualche riflessione personale	8
	Presenza solo occasionale di riflessioni personali non sempre ben articolate e motivate	7
	Scarsità di riflessioni personali	6
	Cenni insufficienti e disorganici di riflessioni personali	5
	Assoluta assenza di riflessioni personali	4
Correttezza morfo-sintattica	L'ortografia e la sintassi sono puntuali e corrette; la punteggiatura è efficace; il lessico appropriato, ricco ed efficace	10
	L'ortografia e la sintassi sono corrette; la punteggiatura è corretta; il lessico appropriato	9
	L'ortografia e la sintassi sono complessivamente corrette; la punteggiatura abbastanza corretta; il lessico semplice ma adeguato	8
	Sono presenti alcuni errori ortografici e/o sintattici; la punteggiatura non è abbastanza adeguata; il lessico è povero ma complessivamente appropriato	7
	Diversi sono gli errori ortografici e sintattici; imprecisi la punteggiatura ed il lessico	6
	Molti gli errori ortografici e/o sintattici; inadeguati punteggiatura e lessico	5
	Prova piena di errori ortografici e sintattici; uso di lessico e punteggiatura assolutamente inadeguati e scorretti	4

VOTO FINALE.....

Firma Docenti Sottocommissione Esami di Stato conclusivi del 1° ciclo:

GRIGLIA CORREZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

(Tipologia B: Testo argomentativo)

Candidato classe sez. Data correzione

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Struttura	La tesi è immediatamente riconoscibile e ben formulata; incipit e conclusione sono efficaci; c'è un perfetto equilibrio tra le parti	10
	La tesi è ben formulata; incipit e conclusione sono adeguati; c'è un buon equilibrio tra le parti	9
	La tesi è abbastanza chiara; incipit e conclusione sono abbastanza adeguati; c'è un discreto equilibrio tra le parti	8
	La tesi è comprensibile anche se espressa con poca chiarezza; incipit e conclusione sono solo in parte coerenti con il testo; non è rispettato l'equilibrio tra le parti	7
	La tesi è appena accennata e poco comprensibile; incipit e conclusione non sono coerenti con il testo; non è rispettato l'equilibrio tra le parti	6
	La tesi non è comprensibile; inadeguati incipit e conclusione; non c'è equilibrio tra le parti	5
	Esposizione assolutamente confusa e priva di struttura logica	4
Capacità di espressione personale	Presenza di riflessioni personali originali, significative, approfondite, ben articolate e motivate	10
	Presenza di riflessioni personali motivate	9
	Presenza di diverse riflessioni personali	8
	Presenza solo occasionale di riflessioni personali non sempre ben articolate e motivate	7
	Scarsità di riflessioni personali	6
	Cenni insufficienti e disorganici di riflessioni personali	5
	Assoluta assenza di riflessioni personali	4
Correttezza morfo-sintattica	L'ortografia e la sintassi sono assolutamente corrette; la punteggiatura è efficace; il lessico appropriato, vario e ricercato	10
	L'ortografia e la sintassi sono corrette; la punteggiatura è corretta; il lessico appropriato	9
	L'ortografia e la sintassi sono complessivamente corrette; la punteggiatura abbastanza corretta; il lessico semplice ma adeguato	8
	Sono presenti alcuni errori ortografici e sintattici; la punteggiatura non è sempre adeguata; il lessico è talvolta impreciso	7
	Diversi sono gli errori ortografici e sintattici; non sempre adeguati la punteggiatura ed il lessico	6
	Molti gli errori ortografici e/o sintattici; inadeguati punteggiatura e lessico	5
	Prova piena di errori ortografici e sintattici; uso di lessico e punteggiatura assolutamente inadeguati	4

VOTO FINALE.....

Firma Docenti Sottocommissione Esami di Stato conclusivi del 1° ciclo:

GRIGLIA CORREZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

(Tipologia C: Riassunto ossia comprensione e sintesi di un testo)

Candidato classe sez. Data correzione

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Comprensione	Il testo è stato pienamente compreso e sono state riportate tutte le informazioni importanti	10
	Il testo è stato compreso e sono state riportate quasi tutte le informazioni importanti	9
	Il testo è stato complessivamente compreso e sono state riportate molte informazioni importanti	8
	Il testo non è stato completamente compreso e sono state riportate solo parzialmente le informazioni importanti	7
	Il testo non è stato autenticamente compreso e sono state riportate informazioni poco importanti	6
	Il testo non è stato compreso in modo sufficiente e le informazioni riportate sono inadeguate o superflue	5
	Il testo non è stato compreso; le informazioni riportate risultano disordinate e inadeguate	4
Capacità di espressione personale	Presenza di riflessioni personali originali, significative, approfondite, ben articolate e motivate	10
	Presenza di riflessioni personali originali e motivate	9
	Presenza di alcune riflessioni personali	8
	Presenza occasionale di riflessioni personali non sempre articolate e motivate	7
	Scarsità di riflessioni personali	6
	Cenni insufficienti e disorganici di riflessioni personali	5
	Assoluta assenza di riflessioni personali	4
Correttezza morfo-sintattica	L'ortografia e la sintassi sono assolutamente corrette; la punteggiatura è efficace; il lessico appropriato, vario e ricercato	10
	L'ortografia e la sintassi sono corrette; la punteggiatura è corretta; il lessico appropriato	9
	L'ortografia e la sintassi sono complessivamente corrette; la punteggiatura abbastanza corretta; il lessico semplice ma adeguato	8
	Sono presenti alcuni errori ortografici e sintattici; la punteggiatura non è sempre adeguata; il lessico è povero	7
	Diversi sono gli errori ortografici e sintattici; piuttosto inadeguati la punteggiatura ed il lessico	6
	Molti gli errori ortografici e/o sintattici; inadeguati punteggiatura e lessico	5
	Prova piena di errori ortografici e sintattici; uso di lessico e punteggiatura assolutamente inadeguati	4

VOTO FINALE.....

Firma Docenti Sottocommissione Esami di Stato conclusivi del 1° ciclo:

GRIGLIA CORREZIONE

PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Candidato classe sez Data correzione

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI (L'alunno dimostra...)	conoscenza degli argomenti completa ed esaustiva	10
	Ottima conoscenza degli argomenti	9
	buona conoscenza degli argomenti	8
	discreta conoscenza degli argomenti	7
	sufficiente conoscenza degli argomenti	6
	conoscenza molto approssimativa degli argomenti	5
	Conoscenza assolutamente scarsa degli argomenti	4
PROCEDIMENTO (E' capace di...)	individuare il procedimento operativo e lo applica con precisione e autonomia	10
	individuare il procedimento operativo e lo applica correttamente	9
	individuare il procedimento operativo e lo applica abbastanza correttamente	8
	individuare il procedimento operativo ma non lo applica con precisione	7
	individuare gli elementi di un quesito ma non sempre perviene ad una soluzione corretta	6
	individuare gli elementi solo di quesiti semplici che risolve parzialmente	5
	Non individua gli elementi dei quesiti	4
PADRONANZA DI CALCOLO (Esegue...)	in modo puntuale ed autonomo	10
	in modo corretto	9
	in modo corretto con qualche imprecisione	8
	in modo corretto con alcuni errori	7
	solo calcoli semplici senza fare errori	6
	con errori a tratti gravi	5
	in maniera confusa e con molti errori	4
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI (Espone...)	con padronanza e precisione	10
	con correttezza	9
	abbastanza correttamente	8
	Con alcune imprecisioni	7
	con termini poco adeguati	6
	In modo inadeguato, impreciso	5
	non conosce il linguaggio specifico	4

Allegato

Per ciascun quesito indicare con una X il descrittore ritenuto acquisito

DESCRITTORI	Q1	Q2	Q3	Q4	TOTALE (Punteggio)
Conoscenza dei contenuti					
Procedimento					
Padronanza di calcolo					
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici (linguaggio grafico e simbolico)					
TOTALE					

ATTRIBUZIONE DEL VOTO

TOTALE (Punteggio)	VOTO
16-15	10
14-13	9
12-11	8
10-9	7
8-6	6
<5	5

VOTO FINALE.....

Firma Docenti Sottocommissione Esami di Stato conclusivi del 1° ciclo:

GRIGLIA CORREZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUE STRANIERE

Candidato classe sez. Data correzione

INGLESE

Competenza A2	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
---------------	--

SPAGNOLO

Competenza A 1	Comprende e usa espressioni familiari, espressioni quotidiane e frasi molto semplici mirate al soddisfacimento di bisogni concreti. Riesce a presentare se stesso e gli altri e sa porre domande su dettagli personali e altre informazioni (ad es. il luogo in cui vive, le persone che conosce e gli oggetti che possiede). Sa interagire in modo semplice, se l'altro parla lentamente e chiaramente.
----------------	--

Comprensione	0,5	1	1,5
	Comprende il testo in modo confuso e frammentario	Comprende il testo in modo abbastanza completo	Comprende il testo in modo completo e preciso

Produzione scritta	0,5	1	1,5	2
	Produce in modo confuso e scorretto con una forma molto sintetica	Produce nel complesso in modo abbastanza corretto e pertinente	Produce in modo chiaro, corretto, riportando informazioni pertinenti	Produce in modo scorrevole, chiaro ed ampio. Le informazioni risultano pertinenti e arricchite da spunti personali.

	0,5	1	1,5
Conoscenza e applicazione delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative	Non sempre riconosce le strutture e le funzioni e l'applicazione risulta confusa e imprecisa	Nel complesso riconosce ed applica le strutture e le funzioni in modo corretto ed appropriato	Riconosce ed applica le strutture e le funzioni in modo corretto e completo

Tabella di valutazione

Punti per ciascun indicatore	Totale punti	Voto corrispondente
0,5+0,5+0,5	1,5	3
0,5+0,5+1	2	4
0,5+1+1	2,5	5
1+1+1	3	6
1+1+1,5	3,5	7
1+1,5+1,5	4	8
1,5+1,5+1,5	4,5	9
1,5+1,5+2	5	10

VOTO FINALE.....

Firma Docenti Sottocommissione Esami di Stato conclusivi del 1° ciclo:

Il suddetto documento è frutto di un attento lavoro triennale svolto dai dipartimenti e dal Nucleo di Valutazione Interno N.I.V. costituito dal Dirigente Scolastico, dalle funzioni strumentali al PTOF e alla continuità, dalla referente alla disabilità, dall'Animatore Digitale, dai fiduciari dei plessi e dai due collaboratori del Dirigente Scolastico. La Rubrica di Valutazione, nelle tre parti che la compongono specifiche per l'Infanzia, la Primaria e la Secondaria di Primo Grado, risponde alla volontà di utilizzare sistemi di valutazione oggettivi, trasparenti e condivisi, che aiutino gli stessi alunni a crescere nel processo di autovalutazione.

Tutti i docenti dell'Istituto Comprensivo sono pertanto tenuti ad uniformarsi ai criteri stabiliti, deliberati collegialmente ed illustrati nel Consiglio d'Istituto e nei consigli di classe, interclasse e intersezione alle famiglie.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Olimpia Tedeschi)

Indice

Scuola dell'Infanzia

Premessa.....	pag. 2
Rubrica di valutazione (Alunni 3/4 anni).....	pag. 3
Rubrica di valutazione (Alunni 5 anni).....	pag. 5
La scuola del primo ciclo.....	pag. 11

Scuola Primaria

Criteri di assegnazione del voto di comportamento.....	pag. 13
Giudizio di valutazione globale.....	pag. 14
Criteri di valutazione delle discipline.....	pag. 18
Valutazione prove orali.....	pag. 19
Valutazione prova scritta di Italiano.....	pag. 20
Valutazione prova scritta Lingue straniere.....	pag. 21
Valutazione prova scritta di matematica.....	pag. 22
Valutazione prova scritta di Scienze e Tecnologia.....	pag. 23
Valutazione prova scritta di Grafico-pittorica.....	pag. 24
Valutazione prova pratica di scienze motorie e sportive.....	pag. 25

Scuola Secondaria di Primo Grado

Criteri di assegnazione del voto di comportamento.....	pag. 27
Valutazione sul livello globale di maturazione.....	pag. 29
Criteri per la valutazione delle discipline.....	pag. 34
Valutazione delle prove orali.....	pag. 35
Valutazione prova scritta di Italiano.....	pag. 36
Valutazione prova scritta Lingue straniere.....	pag. 37
Valutazione prova scritta di matematica.....	pag. 38
Valutazione prova pratica di scienze motorie e sportive.....	pag. 39
Valutazione della prova scritta di Tecnologia.....	pag. 40
Valutazione della Prova Grafico-Pittorica.....	pag. 41
Valutazione della prova di Musica.....	pag. 42
Valutazione disciplinare per Alunni diversamente Abili.....	pag. 43
Valutazione del comportamento degli alunni diversamente abili.....	pag. 43
Valutazione Alunni con DSA.....	pag. 44

Esami primo ciclo di Istruzione

Giudizio Esame Finale.....	pag. 45
Giudizio Colloquio.....	pag. 46
Griglia di correzione prova scritta di Italiano (testo descrittivo).....	pag. 47
Griglia di correzione prova scritta di Italiano (testo argomentativo).....	pag. 48
Griglia di correzione prova scritta di Italiano (Tipologia C).....	pag. 49
Griglia correzione prova scritta di Matematica.....	pag. 50
Griglia di correzione prova scritta di Lingue Straniere.....	pag. 52